



สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร
เลขรับ..... ๐๑๙๐/๖๕๕๕
วันที่..... ๖๖พ.ย. ๕๕
เวลา..... ๑๕.๑๖ น.

ที่ นร ๐๔๐๔/๑๕๗๑๘

สำนักเลขาธิการนายกรัฐมนตรี  
ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐

๒๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๕

เรื่อง ร่างพระราชบัญญัติเกี่ยวกับการเงิน

เรียน เลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

- อ้างถึง ๑. หนังสือสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ที่ สผ ๐๐๑๔/๑๔๖๘๖ ลงวันที่ ๓ ตุลาคม ๒๕๕๕  
๒. หนังสือสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ที่ สผ ๐๐๑๔/๑๕๑๙๕ ลงวันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๕

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาร่างพระราชบัญญัติเกี่ยวกับการเงินซึ่งนายกรัฐมนตรีลงนามรับรองแล้ว  
จำนวน ๒ ฉบับ

ตามที่สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ได้ส่งร่างพระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. .... (นางสาวสุนทรี ชัยวิรัตน์ กับคณะ เป็นผู้เสนอ) และร่างพระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. .... (นางผุสดี ตามไท กับคณะ เป็นผู้เสนอ) ไปเพื่อ  
นายกรัฐมนตรีพิจารณาลงนามรับรองเนื่องจากเป็นร่างพระราชบัญญัติเกี่ยวกับการเงิน นั้น

สำนักเลขาธิการนายกรัฐมนตรีได้นำกราบเรียนนายกรัฐมนตรีพิจารณาและลงนาม  
รับรองร่างพระราชบัญญัติทั้ง ๒ ฉบับดังกล่าวแล้ว ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นางฐะปาณีย์ อาจารย์วงศ์)

รองเลขาธิการนายกรัฐมนตรีฝ่ายบริหาร  
ปฏิบัติราชการแทน เลขาธิการนายกรัฐมนตรี

สำนักประสานงานการเมือง  
โทร. ๐ ๒๒๘๘ ๔๔๒๗  
โทรสาร ๐ ๒๒๘๒ ๓๖๗๒

กลุ่มงานระเบียบวาระ  
รับที่..... ๑๒๙/๒๕๕๕  
วันที่..... ๓๑ / ๑๑ / ๕๕ เวลา ๑๕.๐๐ น.

๒๕๕๕

กลุ่มงานบริหารทั่วไป สำนักการประชุม  
รับที่..... ๖๕๕ / ๒๕๕๕  
วันที่..... ๒๒ / พ.ย. / ๒๕๕๕ เวลา ๑๐.๓๕ น.  
ส่งกลุ่มงาน..... นรม. นค. มทต..... ดำเนินการ

กลุ่มงานพระราชบัญญัติและกฤษฎีกา ๑  
รับที่..... ๖๓๓ / ๒๕๕๕  
วันที่..... ๒๒ / พ.ย. / ๕๕ เวลา ๑๐.๔๐ น.

(สำเนา)

เลขรับ ๘๕/๒๕๕๕ วันที่ ๕ ก.ย. ๒๕๕๕

สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

สภาผู้แทนราษฎร

ถนนอุทองใน ดุสิต กทม. ๑๐๓๐๐

๕ กันยายน ๒๕๕๕

เรื่อง ร่างพระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. ....

กราบเรียน ประธานสภาผู้แทนราษฎร

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. ร่างพระราชบัญญัติ

๒. บันทึกหลักการและเหตุผล

๓. บันทึกวิเคราะห์สรุปสาระสำคัญของร่างพระราชบัญญัติ

ข้าพเจ้าก้มคณะขอเสนอร่างพระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. .... พร้อมด้วยบันทึกหลักการและเหตุผล และบันทึกวิเคราะห์สรุปสาระสำคัญของร่างพระราชบัญญัติประกอบกันมา เพื่อได้โปรดนำเสนอสภาผู้แทนราษฎรพิจารณาและหากสภาผู้แทนราษฎรลงมติเห็นชอบแล้ว ก็ขอได้โปรดนำเสนอ วุฒิสภาพิจารณาตามรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยต่อไป

ขอแสดงความนับถืออย่างยิ่ง

(ลงชื่อ) สุนทรี ชัยวิรัตน์นะ ผู้เสนอ

(นางสาวสุนทรี ชัยวิรัตน์นะ)

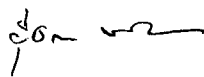
สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย

(ลงชื่อ)	นันทนา ทิมสุวรรณ (นางนันทนา ทิมสุวรรณ) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ	(ลงชื่อ)	ดวงแข อรรณนพพร (นางดวงแข อรรณนพพร) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ
(ลงชื่อ)	ธนเทพ ทิมสุวรรณ (นายธนเทพ ทิมสุวรรณ) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ	(ลงชื่อ)	วันเพ็ญ พร้อมพัฒน์ (นางวันเพ็ญ พร้อมพัฒน์) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ
(ลงชื่อ)	บุญรีน ศรีธเรศ (นางบุญรีน ศรีธเรศ) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ	(ลงชื่อ)	ชูศักดิ์ แอกทอง (นายชูศักดิ์ แอกทอง) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ
(ลงชื่อ)	วิชาญ มินชัยนันท์ (นายวิชาญ มินชัยนันท์) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ	(ลงชื่อ)	กฤษดาภรณ์ เสียมภักดี (นายกฤษดาภรณ์ เสียมภักดี) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ
(ลงชื่อ)	เอี่ยม ทองใจสด (นายเอี่ยม ทองใจสด) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ	(ลงชื่อ)	จักรพรรดิ ไชยสาส์น (นายจักรพรรดิ ไชยสาส์น) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ

(โปรดพลิก)

(ลงชื่อ)	รส มะลิผล (นายรส มะลิผล) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ	(ลงชื่อ)	นิทัศน์ ศรีนนท์ (นายนิทัศน์ ศรีนนท์) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ
(ลงชื่อ)	พิเชษฐ์ เชื้อเมืองพาน (นายพิเชษฐ์ เชื้อเมืองพาน) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ	(ลงชื่อ)	วไลพร อัจฉริยะประสิทธิ์ (นางวไลพร อัจฉริยะประสิทธิ์) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ
(ลงชื่อ)	ละออง ดิยะไพรัช (นางสาวละออง ดิยะไพรัช) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ	(ลงชื่อ)	สุทธิชัย จรูญเนตร (นายสุทธิชัย จรูญเนตร) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ
(ลงชื่อ)	เวียง วรเชษฐ์ (นายเวียง วรเชษฐ์) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ	(ลงชื่อ)	ปัญญา จินตะเวช (นายปัญญา จินตะเวช) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ
(ลงชื่อ)	พีระเพชร ศิริกุล (นายพีระเพชร ศิริกุล) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ	(ลงชื่อ)	จักริน พัฒนดำรงจิตร (นายจักริน พัฒนดำรงจิตร) สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคเพื่อไทย	ผู้เสนอ

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวรุ่งนภา ชันธิโชติ)

ผู้บังคับบัญชากลุ่มงานระเบียบวาระ

สำนักการประชุม

ณัฐฐา พิมพ์

มาตี ทาน

LL ตรวจ

บันทึกหลักการและเหตุผล  
ประกอบร่างพระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์  
พ.ศ. ....

---

หลักการ

ให้มีกฎหมายว่าด้วยกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

เหตุผล

โดยที่ในปัจจุบันสื่อต่าง ๆ มีอิทธิพลต่อการเรียนรู้และพฤติกรรมของเด็กและเยาวชนมากขึ้น สื่อที่เหมาะสมสำหรับเด็กและเยาวชนมีจำนวนน้อย การผลิตและเผยแพร่สื่อเพื่อการเรียนรู้ มีข้อจำกัดหลายประการทั้งไม่เป็นที่นิยมของผู้ผลิตและผู้สนับสนุนการผลิตสื่อ ทำให้ขาดเงินทุนในการผลิตและการเผยแพร่สื่อที่มีคุณภาพ เด็ก เยาวชน ตลอดจนผู้ปกครองยังขาดทักษะการรู้เท่าทันสื่อ จึงมีความจำเป็นที่จะต้องมีแหล่งเงินทุนเพื่อใช้ในการผลิต การพัฒนาและการเผยแพร่สื่อที่มีคุณภาพ ทั้งนี้ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และพฤติกรรมที่ดีของเด็กและเยาวชน ส่งเสริมความสัมพันธ์อันดีในครอบครัว และส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชนทุกระดับ ตั้งแต่ในระดับชุมชนถึงระดับชาติในการพัฒนาและใช้สื่ออย่างสร้างสรรค์ สมควรจัดตั้งกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ขึ้นเพื่อเป็นแหล่งเงินทุนในการดำเนินการดังกล่าว จึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้

ร่าง  
พระราชบัญญัติ  
กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

พ.ศ. ....

รับรอง

(นางสาวยิ่งลักษณ์ ชินวัตร)

นายกรัฐมนตรี

๙ พฤศจิกายน ๒๕๕๕

.....

.....

.....

โดยที่เป็นการสมควรมีกฎหมายว่าด้วยกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

พระราชบัญญัตินี้มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๔๓ และมาตรา ๔๕ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย

มาตรา ๑ พระราชบัญญัตินี้เรียกว่า “พระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. ....”

มาตรา ๒ พระราชบัญญัตินี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

มาตรา ๓ ในพระราชบัญญัตินี้

“สื่อ” หมายความว่า สิ่งที่ทำให้ปรากฏด้วยตัวอักษร เครื่องหมาย ภาพ เสียง หรือ ผ่านจากบุคคลไม่ว่าจะได้จัดทำในรูปแบบของเอกสาร สิ่งพิมพ์ ภาพเขียน ภาพพิมพ์ ภาพระบายสี รูปภาพ ภาพโฆษณา เครื่องหมาย รูปถ่าย ภาพยนตร์ วิทยุทัศน์ การแสดง ข้อมูลคอมพิวเตอร์ในระบบคอมพิวเตอร์ หรือได้จัดทำในรูปแบบอื่นใดตามที่กำหนดในกฎกระทรวง

“สื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์” หมายความว่า สื่อที่มีเนื้อหาส่งเสริมการศึกษาและการเรียนรู้ของประชาชนโดยเฉพาะกลุ่มเป้าหมายที่เป็นเด็ก เยาวชนและครอบครัว ในด้านต่าง ๆ ทั้งด้านการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ ทักษะในการใช้ชีวิต ศิลธรรม จริยธรรม วัฒนธรรม หรือ ส่งเสริมความสัมพันธ์ที่ดีในครอบครัวและสังคม รวมถึงการส่งเสริมให้ประชาชนสามารถใช้ชีวิตในสังคมที่มีความหลากหลายในด้านต่าง ๆ ได้อย่างเป็นสุข

“กองทุน” หมายความว่า กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

“สำนักงาน” หมายความว่า สำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

“คณะกรรมการประเมินผล” หมายความว่า คณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของ

กองทุน

“ผู้จัดการ” หมายความว่า ผู้จัดการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

“รัฐมนตรี” หมายความว่า รัฐมนตรีผู้รักษาการตามพระราชบัญญัตินี้

มาตรา ๔ ให้นายกรัฐมนตรีรักษาการตามพระราชบัญญัตินี้และให้มีอำนาจออกกฎกระทรวง และประกาศเพื่อปฏิบัติการตามพระราชบัญญัตินี้

กฎกระทรวงและประกาศนั้น เมื่อได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษาแล้วให้ใช้บังคับได้

#### หมวด ๑

#### การจัดตั้งกองทุน

มาตรา ๕ ให้จัดตั้งกองทุนขึ้นกองทุนหนึ่งเรียกว่า “กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์” ให้กองทุนเป็นนิติบุคคลและมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้

(๑) ส่งเสริม สนับสนุนการพัฒนาสื่อเพื่อสร้างการเรียนรู้ที่เหมาะสมสอดคล้องกับพัฒนาการ และความต้องการที่หลากหลายของเด็ก เยาวชนและครอบครัว

(๒) ส่งเสริม สนับสนุนให้มีการพัฒนาศักยภาพผู้ผลิตสื่อและประชาชนเพื่อให้เกิดการผลิต และเผยแพร่สื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพ

(๓) ส่งเสริม สนับสนุนให้ประชาชนโดยเฉพาะเด็ก และเยาวชนให้มีทักษะในการรู้เท่าทันสื่อ และสามารถใช้อุปกรณ์เป็นเครื่องมือในการพัฒนาตนเอง ชุมชนและสังคม

(๔) ส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดการสร้างการมีส่วนร่วมของประชาชน ทั้งในระดับส่วนท้องถิ่น ส่วนภูมิภาค และ ในระดับประเทศ ส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดการรวมกลุ่มของประชาชนเพื่อทำให้เกิดการพัฒนา สื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ รวมทั้ง การส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดสภาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

(๕) ศึกษาวิจัยหรือสนับสนุนให้มีการศึกษาวิจัยการพัฒนาองค์ความรู้และการสร้างนวัตกรรม ด้านสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ การฝึกอบรม หรือดำเนินการให้มีการประชุมเกี่ยวกับการพัฒนาสื่อปลอดภัย และสร้างสรรค์

(๖) ส่งเสริมบุคคล องค์กรชุมชน องค์กรพัฒนาเอกชน องค์กรสาธารณประโยชน์ ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานอื่นของรัฐ เพื่อให้เกิดการมีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรมอันส่งผลต่อการพัฒนา สื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ทั้งในระดับท้องถิ่นจนถึงระดับชาติเพื่อให้เกิดความต่อเนื่องและความยั่งยืน

(๗) ดำเนินการและส่งเสริมให้มีระบบและกลไกในการกระจายสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ เพื่อทำให้เกิดการเข้าถึงและใช้ประโยชน์จากสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ได้อย่างทั่วถึงและเท่าเทียมในทุกระดับ และทุกพื้นที่ครอบคลุมทั่วประเทศ

มาตรา ๖ กองทุนประกอบด้วยเงินและทรัพย์สิน ดังต่อไปนี้

(๑) เงินที่ได้รับการจัดสรรจากกองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

(๒) เงินค่าปรับที่ได้รับจากการลงโทษผู้ละเมิดลิขสิทธิ์หรือสิทธิของนักแสดงตามกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์ที่ตกเป็นของกองทุนตามมาตรา ๑๒

(๓) เงินที่ได้รับจากต่างประเทศหรือองค์การระหว่างประเทศ

(๔) ค่าตอบแทน ค่าบริการ หรือรายได้จากการดำเนินกิจการ หรือสิทธิประโยชน์ของกองทุน

(๕) เงินหรือทรัพย์สินที่มีผู้บริจาคหรือมอบให้

(๖) เงินหรือทรัพย์สินที่ตกเป็นของกองทุนหรือที่กองทุนได้รับตามกฎหมาย

(๗) ดอกผลหรือผลประโยชน์ใด ๆ ที่เกิดจากทรัพย์สินของกองทุน

มาตรา ๗ กิจการของกองทุนไม่อยู่ภายใต้บังคับแห่งกฎหมายว่าด้วยการคุ้มครองแรงงาน กฎหมายว่าด้วยแรงงานสัมพันธ์ และกฎหมายว่าด้วยเงินทดแทน ทั้งนี้ ผู้จัดการ เจ้าหน้าที่ และลูกจ้างต้องได้รับประโยชน์ตอบแทนไม่น้อยกว่าที่กำหนดไว้ในกฎหมายว่าด้วยการคุ้มครองแรงงานและกฎหมายว่าด้วยเงินทดแทน

มาตรา ๘ ให้กองทุนมีสำนักงานใหญ่ในกรุงเทพมหานคร หรือในจังหวัดอื่น ตามที่รัฐมนตรีประกาศกำหนด

มาตรา ๙ ให้กองทุนมีอำนาจกระทำกิจการต่าง ๆ ภายในขอบแห่งวัตถุประสงค์ ตามมาตรา ๕ และอำนาจเช่นนี้ให้รวมถึง

(๑) ถือกรรมสิทธิ์ มีสิทธิครอบครอง และมีทรัพย์สินต่าง ๆ

(๒) ก่อตั้งสิทธิ หรือกระทำนิติกรรมใด ๆ ทั้งในและนอกราชอาณาจักร

(๓) หาผลประโยชน์จากทรัพย์สินของกองทุน

(๔) กระทำการอื่นใดบรรดาที่เกี่ยวข้องหรือเกี่ยวเนื่องกับวัตถุประสงค์ของกองทุน

มาตรา ๑๐ กองทุนมีฐานะเป็นหน่วยงานของรัฐที่ไม่เป็นส่วนราชการ หรือรัฐวิสาหกิจตามกฎหมายว่าด้วยวิธีการงบประมาณ และรายได้ของกองทุนไม่ต้องนำส่งคลังเป็นรายได้แผ่นดิน

มาตรา ๑๑ เพื่อประโยชน์ในการดำเนินงานของกองทุน ให้มีการจัดสรรเงินของกองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการ

โทรคมนาคมให้แก่กองทุนเป็นประจำทุกปีในอัตราอย่างน้อยร้อยละ ๑๐ ของจำนวนเงินที่ได้รับการจัดสรรจากกองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะ ตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมเพื่อให้สามารถดำเนินงานของกองทุนอย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรา ๑๒ ให้ค่าปรับที่ได้รับชำระตามคำพิพากษาลงโทษผู้ละเมิดลิขสิทธิ์หรือสิทธิของนักแสดงตามกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์จำนวนกึ่งหนึ่งตกเป็นของกองทุน และให้เงินค่าปรับจากการกระทำความผิดเกี่ยวกับการคุ้มครองผู้บริโภคในด้านการโฆษณาตามกฎหมายว่าด้วยการคุ้มครองผู้บริโภค กฎหมายว่าด้วยอาหาร กฎหมายว่าด้วยยา กฎหมายว่าด้วยเครื่องสำอาง กฎหมายว่าด้วยวัตถุอันตราย กฎหมายว่าด้วยวัตถุที่ออกฤทธิ์ต่อจิตและประสาท กฎหมายว่าด้วยยาเสพติดให้โทษ กฎหมายว่าด้วยเครื่องมือแพทย์ กฎหมายว่าด้วยการป้องกันการใช้สารระเหยด้วย

การส่งเงินค่าปรับเข้ากองทุนตามวรรคหนึ่ง ให้เป็นไปตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดโดยประกาศในราชกิจจานุเบกษา

มาตรา ๑๓ ให้กองทุนมีอำนาจจ่ายเงินจากกองทุนตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการกำหนดเป็นค่าใช้จ่าย ดังต่อไปนี้

- (๑) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานของกองทุน
- (๒) ค่าใช้จ่ายในการทำกิจกรรมตามมาตรา ๕ และมาตรา ๙
- (๓) ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด

## หมวด ๒

### การบริหารกิจการของกองทุน

มาตรา ๑๔ ให้มีคณะกรรมการคณะหนึ่งเรียกว่า “คณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์” เรียกโดยย่อว่า กปส. ประกอบด้วย

- (๑) นายกรัฐมนตรี เป็นประธานกรรมการ
- (๒) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิตาม (๔) เป็นรองประธานกรรมการ
- (๓) กรรมการโดยตำแหน่งได้แก่ ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ปลัดกระทรวงพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ ปลัดกระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ และเลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ
- (๔) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนแปดคน ซึ่งคณะรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ซึ่งได้รับการสรรหาจากผู้มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านสื่อสารมวลชน ด้านการพัฒนาคนหรือด้านการพัฒนาเด็กและเยาวชน ด้านการพัฒนาคอบครัว คนพิการ ผู้สูงอายุ ด้านการศึกษาและการเรียนรู้ ด้านศิลปวัฒนธรรม ด้านการคุ้มครองผู้บริโภค ด้านกฎหมายหรือด้านการบริหารจัดการ



ให้ผู้จัดการเป็นกรรมการและเลขานุการ และให้ผู้จัดการแต่งตั้งเจ้าหน้าที่ของสำนักงานเป็น ผู้ช่วยเลขานุการ

ในการเสนอชื่อผู้ที่สมควรได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ องค์การภาคประชาชน ที่มีการดำเนินงานเป็นที่ประจักษ์และมีการดำเนินงานติดต่อกันไม่น้อยกว่า ๒ ปีก่อนที่จะมีการประกาศให้มีการสรรหาผู้ทรงคุณวุฒิ มีสิทธิเสนอชื่อบุคคลผู้ที่สมควรได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิไปยังคณะกรรมการ

มาตรา ๑๕ ให้มีคณะกรรมการสรรหาคณะหนึ่ง จำนวน ๑๑ คน ทำหน้าที่คัดเลือกบุคคลที่สมควร ได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการ ตามมาตรา ๑๔ (๔) ประกอบด้วย

- (๑) ผู้ที่ได้รับเลือกจากกรรมการโดยตำแหน่งตามมาตรา ๑๔ (๓) จำนวน ๒ คน
- (๒) คณบดีคณะหรือสาขาด้านนิเทศศาสตร์ หรือ วารสารศาสตร์ หรือ สื่อสารมวลชนที่มาจาก การคัดเลือกกันเองของคณบดีคณะหรือสาขาด้านนิเทศศาสตร์ หรือ วารสารศาสตร์ หรือ สื่อสารมวลชนที่เป็น มหาวิทยาลัยของรัฐ หรือมหาวิทยาลัยของเอกชน ที่ขึ้นทะเบียน จำนวน ๒ คน
- (๓) ประธานสภาผู้ชมและผู้ฟัง ตามกฎหมายว่าด้วยองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพ สาธารณะแห่งประเทศไทย พ.ศ. ๒๕๕๑
- (๔) ผู้แทนจากคณะอนุกรรมการคุ้มครองผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ตามกฎหมายว่าด้วยองค์การจัดสรรคลื่นความถี่ กำกับกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการ โทรคมนาคม จำนวน ๑ คน
- (๕) ผู้แทนองค์กรวิชาชีพสื่อสารมวลชน หรือ องค์กรวิชาชีพด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสารที่มาจาก การคัดเลือกกันเอง โดยต้องเป็นองค์กรวิชาชีพที่มีการจดทะเบียนเป็นนิติบุคคล จำนวน ๑ คน
- (๖) ผู้แทนที่เป็นผู้ทรงคุณวุฒิจากคณะกรรมการคุ้มครองเด็ก ตามกฎหมายว่าด้วยการ คุ้มครองเด็ก พ.ศ. ๒๕๔๖ จำนวน ๑ คน
- (๗) ผู้แทนที่เป็นผู้ทรงคุณวุฒิจากคณะกรรมการส่งเสริมการพัฒนาเด็กและเยาวชนแห่งชาติ ตามกฎหมายว่าด้วยส่งเสริมการพัฒนาเด็กและเยาวชนแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๐ จำนวน ๑ คน
- (๘) ผู้แทนองค์การภาคเอกชนที่ไม่แสวงกำไรไม่ว่าจะจดทะเบียนเป็นนิติบุคคลหรือไม่ ซึ่งมี วัตถุประสงค์ขององค์การในการทำงานด้านการพัฒนาเด็กเยาวชน ครอบครัว กลุ่มผู้สูงอายุ กลุ่มคนพิการ กลุ่มชาติพันธุ์ กลุ่มคุ้มครองผู้บริโภคที่มาจาก การคัดเลือกกันเอง จำนวน ๒ คน

ในกรณีที่ผู้ดำรงตำแหน่งตาม (๑) (๒) (๓) (๔) (๕) (๖) (๗) (๘) ไม่สามารถเข้าประชุมได้ ผู้ที่ เข้าประชุมแทนต้องเป็นผู้ที่ได้รับมอบหมายจากที่ประชุมของสภา คณะกรรมการ หรือสถาบันขององค์การนั้น ให้เข้าประชุมแทน

ให้คณะกรรมการสรรหาดำเนินการสรรหาให้แล้วเสร็จภายในสามสิบวันนับแต่เมื่อมีเหตุให้ทำ การสรรหา

ในกรณีที่ไม่มีกรรมการสรรหาครบตามที่กำหนดตามวรรคหนึ่ง หรือมีแต่ไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่ได้ภายในเวลาสามสิบวันนับแต่เมื่อมีเหตุให้ทำการสรรหา ให้คณะกรรมการสรรหาประกอบด้วยกรรมการสรรหาที่เหลืออยู่ แต่ต้องไม่น้อยกว่าห้าคน

กรรมการสรรหาไม่มีสิทธิได้รับการเสนอชื่อเป็นกรรมการกองทุน

ให้คณะกรรมการสรรหาเลือกกรรมการสรรหาคนหนึ่งเป็นประธานกรรมการสรรหา และเลือกกรรมการสรรหาอีกคนหนึ่งเป็นเลขานุการกรรมการสรรหา

ให้ผู้จัดการเป็นผู้ช่วยเลขานุการกรรมการสรรหา

หลักเกณฑ์และวิธีการสรรหา ให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการสรรหากำหนด ทั้งนี้ ต้องคำนึงถึงความโปร่งใสและความเป็นธรรมในการสรรหา

ให้สำนักงานทำหน้าที่เป็นหน่วยงานธุรการในการดำเนินการสรรหา

มาตรา ๑๖ การเลือกกรรมการสรรหาตามมาตรา ๑๕ (๘) ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่ กปส. ประกาศกำหนด

มาตรา ๑๗ ผู้ได้รับการเสนอชื่อเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามดังต่อไปนี้

(ก) คุณสมบัติ

(๑) มีสัญชาติไทย

(๒) มีอายุไม่ต่ำกว่าสามสิบห้าปีบริบูรณ์

(ข) ลักษณะต้องห้าม

(๑) เป็นผู้มีส่วนได้เสียไม่ว่าโดยทางตรงหรือทางอ้อมในกิจการที่กระทำกับกองทุน หรือในกิจการที่ขัดหรือแย้งกับวัตถุประสงค์ของกองทุน

(๒) เป็นผู้มีส่วนได้เสียที่ขัดหรือแย้งกับวัตถุประสงค์ของกองทุน

(๓) เป็นผู้ดำรงตำแหน่งในทางการเมือง สมาชิกสภาท้องถิ่นหรือผู้บริหารท้องถิ่น กรรมการหรือผู้ดำรงตำแหน่งที่รับผิดชอบในการบริหารพรรคการเมือง ที่ปรึกษาพรรคการเมือง หรือเจ้าหน้าที่พรรคการเมือง

(๔) เป็นบุคคลล้มละลาย คนไร้ความสามารถ หรือคนเสมือนไร้ความสามารถ

(๕) เคยได้รับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ

มาตรา ๑๘ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิมีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละสามปี

ในกรณีที่กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิพ้นจากตำแหน่งก่อนวาระ ให้ดำเนินการแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิแทนตำแหน่งที่ว่าง และให้ผู้ได้รับแต่งตั้งแทนตำแหน่งที่ว่างอยู่ในตำแหน่งเท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของผู้ซึ่งตนแทน เว้นแต่วาระของกรรมการจะเหลือไม่ถึงเก้าสิบวัน จะไม่ดำเนินการให้มีผู้ดำรงตำแหน่งแทนก็ได้ และในกรณีนี้ให้คณะกรรมการประกอบด้วยกรรมการที่เหลืออยู่

เมื่อครบกำหนดตามวาระในวรรคหนึ่ง หากยังมีได้มีการแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิขึ้นใหม่ ให้กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งพ้นจากตำแหน่งตามวาระนั้นอยู่ในตำแหน่งต่อไป จนกว่ากรรมการผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งได้รับแต่งตั้งใหม่เข้ารับหน้าที่ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งพ้นจากตำแหน่งตามวาระ อาจได้รับแต่งตั้งอีกได้ แต่จะดำรงตำแหน่งติดต่อกันเกินสองวาระไม่ได้

มาตรา ๑๙ นอกจากการพ้นจากตำแหน่งตามวาระ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิพ้นจากตำแหน่งเมื่อ

(๑) ตาย

(๒) ลาออก

(๓) คณะรัฐมนตรีให้ออก เพราะบกพร่องต่อหน้าที่ มีความประพฤติเสื่อมเสียหรือหย่อนความสามารถ

(๔) ขาดคุณสมบัติหรือมีลักษณะต้องห้ามอย่างหนึ่งอย่างใดตามมาตรา ๑๗

มาตรา ๒๐ คณะกรรมการมีอำนาจหน้าที่ควบคุมดูแลกองทุนให้ดำเนินกิจการ ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ในมาตรา ๕ อำนาจหน้าที่เช่นว่านี้ให้รวมถึง

(๑) กำหนดนโยบาย แผน และยุทธศาสตร์เกี่ยวกับการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

(๒) กำหนดแนวทางในการทำงานเพื่อการพัฒนาและสร้างทักษะการรู้เท่าทันสื่อ รวมทั้งการใช้สื่อเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้และพัฒนาตนเอง ชุมชน และสังคม

(๓) กำหนดมาตรการหรือแนวทางในการส่งเสริมหรือสนับสนุนการสร้างการมีส่วนร่วมของประชาชน โดยส่งเสริมให้เกิดการรวมกลุ่มของประชาชนในการทำงานเพื่อการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับภูมิภาค และ ระดับส่วนกลาง

(๔) กำหนดมาตรการเพื่อเสริมสร้างความร่วมมือและประสานงานระหว่างส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานอื่นของรัฐ รวมทั้งภาคเอกชน ในการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

(๕) ให้ความเห็นชอบแผนการดำเนินงานประจำปี แผนการเงินและงบประมาณประจำปีของกองทุน

(๖) ออกข้อบังคับว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการจัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการสร้างการมีส่วนร่วมของประชาชนและสนับสนุนงบประมาณให้กับโครงการหรือกิจกรรมที่เกี่ยวกับการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ โดยให้คำนึงถึงการสร้างความยั่งยืนให้กับการทำงานของผู้รับการสนับสนุน และความเท่าเทียมเป็นธรรมของการเข้าถึงการสนับสนุนจากกองทุนของคนด้อยโอกาสกลุ่มต่าง ๆ ทั้งในระดับส่วนท้องถิ่น ส่วนภูมิภาค และส่วนกลาง

(๗) ออกข้อบังคับว่าด้วยการจัดแบ่งส่วนงานภายในของสำนักงาน และขอบเขตหน้าที่ของส่วนงานดังกล่าว

(๘) ออกข้อบังคับว่าด้วยการคัดเลือกผู้จัดการ การปฏิบัติงานและการมอบอำนาจของผู้จัดการ

(๙) ออกข้อบังคับว่าด้วยการบริหารงาน การบริหารงานบุคคล การเงิน การพัสดุและทรัพย์สินของสำนักงาน และการตรวจสอบภายในของกองทุน

(๑๐) ออกข้อบังคับว่าด้วยการกำหนดอัตราค่าตอบแทน หรือค่าบริการในการดำเนินกิจการของกองทุน

(๑๑) กำหนดจำนวน ตำแหน่ง ระยะเวลาจ้าง อัตราเงินเดือนและค่าจ้าง เงินเดือนของเจ้าหน้าที่และลูกจ้าง

(๑๒) แต่งตั้งที่ปรึกษา คณะอนุกรรมการอื่นตามที่เห็นสมควรเพื่อพิจารณาหรือปฏิบัติการตามที่คณะกรรมการมอบหมาย ซึ่งจะต้องมีคณะอนุกรรมการอย่างน้อยสามคณะประกอบด้วยคณะอนุกรรมการบริหารกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ คณะอนุกรรมการพัฒนาระบบการส่งเสริมสนับสนุนการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แบบก้าวหน้าและยั่งยืน คณะอนุกรรมการพัฒนาระบบการมีส่วนร่วมของประชาชน

(๑๓) กระทำการอื่นใดที่จำเป็นเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของกองทุน การดำเนินการแต่งตั้งคณะอนุกรรมการให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการกำหนด

ในการดำเนินการตาม (๕) ให้ กปส. นำรายงานและข้อเสนอที่ได้จากการจัดสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติประจำปีมาประกอบการพิจารณาด้วย

มาตรา ๒๑ การประชุมคณะกรรมการต้องมีกรรมการมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด จึงจะเป็นองค์ประชุม

ในการประชุมคณะกรรมการ ถ้าประธานกรรมการไม่มาประชุมหรือไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้รองประธานกรรมการเป็นประธานในที่ประชุม ถ้ารองประธานกรรมการไม่มาประชุม หรือไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้ที่ประชุมเลือกกรรมการคนหนึ่งเป็นประธานในที่ประชุม

ในการปฏิบัติหน้าที่ ถ้ามีการพิจารณาในเรื่องที่ประธานกรรมการหรือกรรมการ ผู้ใดมีส่วนได้เสีย ประธานกรรมการหรือกรรมการผู้นั้นไม่มีสิทธิเข้าร่วมประชุม

การวินิจฉัยชี้ขาดของที่ประชุมให้ถือเสียงข้างมาก กรรมการคนหนึ่งให้มีเสียงหนึ่ง ในการลงคะแนน ถ้าคะแนนเสียงเท่ากัน ให้ประธานในที่ประชุมออกเสียงเพิ่มขึ้นอีกเสียงหนึ่ง เป็นเสียงชี้ขาด

มาตรา ๒๒ ให้มีคณะอนุกรรมการบริหารกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนไม่เกินเจ็ดคน ซึ่งคณะกรรมการแต่งตั้งจากผู้ซึ่งมีความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ ด้านสื่อสารมวลชน การเงิน กฎหมาย พัฒนาการมนุษย์ บริหารจัดการ และจิตวิทยา และให้ผู้จัดการเป็นอนุกรรมการและเลขานุการ

คณะอนุกรรมการตามวรรคหนึ่งให้มีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

(๑) ควบคุมการใช้จ่ายเงินหรือทรัพย์สินของกองทุนให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ และข้อบังคับที่คณะกรรมการกำหนด

(๒) พิจารณาอนุมัติโครงการหรือกิจกรรมที่ได้รับการส่งเสริมหรือสนับสนุนจากกองทุนตามข้อบังคับที่คณะกรรมการกำหนด

(๓) ติดตามและประเมินผลการดำเนินโครงการหรือกิจกรรมที่ได้รับการส่งเสริม หรือ สนับสนุนจากกองทุน

(๔) ระดมเงินทุนจากแหล่งต่างๆ เข้าสู่กองทุน

(๕) เสนอความเห็นต่อคณะกรรมการในการจัดทำข้อบังคับเกี่ยวกับการบริหารงาน การบริหารงานบุคคล การเงิน การพัสดุและทรัพย์สินของสำนักงาน รวมทั้งการกำหนดจำนวน ตำแหน่ง ระยะเวลาจ้าง อัตราเงินเดือนและค่าจ้าง เงินเดือนของเจ้าหน้าที่และลูกจ้าง

(๖) ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่กำหนดในพระราชบัญญัตินี้หรือตามที่คณะกรรมการมอบหมาย วาระการดำรงตำแหน่งและการพ้นจากตำแหน่งของอนุกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ รวมทั้งการประชุม ของคณะอนุกรรมการ ให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการกำหนด

มาตรา ๒๓ ให้ประธานกรรมการ กรรมการ ที่ปรึกษา และอนุกรรมการได้รับเบี้ยประชุมหรือ ประโยชน์ตอบแทนอื่นตามหลักเกณฑ์ที่คณะรัฐมนตรีกำหนด

มาตรา ๒๔ สำนักงานมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

(๑) รับผิดชอบงานธุรการของคณะกรรมการ คณะอนุกรรมการบริหารกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัย และสร้างสรรค์ และคณะอนุกรรมการตามมาตรา ๒๐ (๑๒)

(๒) เสนอนโยบาย แผน และยุทธศาสตร์เกี่ยวกับการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ แผนการดำเนินงานประจำปี แผนการเงินและงบประมาณประจำปีของกองทุน รวมทั้ง ศึกษา วิเคราะห์ และ ประเมินผลการดำเนินการของกองทุนต่อคณะกรรมการ

(๓) ให้คำแนะนำแก่ผู้ประกอบการอาชีพในการผลิตสื่อให้สามารถผลิตสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

(๔) จัดทำบัญชีและรายงานผลการปฏิบัติงานประจำปีของกองทุน

(๕) ดำเนินการอื่นใดตามที่คณะกรรมการ คณะอนุกรรมการบริหารกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัย และสร้างสรรค์ และคณะอนุกรรมการตามมาตรา ๒๐ (๑๒) มอบหมาย

มาตรา ๒๕ ให้กองทุนมีผู้จัดการคนหนึ่ง ซึ่งคณะกรรมการเป็นผู้แต่งตั้ง ผู้จัดการต้องเป็นผู้สามารถทำงานให้แก่กองทุนได้เต็มเวลา และต้องมีคุณสมบัติและไม่มี ลักษณะต้องห้าม ดังต่อไปนี้

(ก) คุณสมบัติ

(๑) มีสัญชาติไทย

(๒) มีอายุไม่เกินหกสิบปีบริบูรณ์ในวันที่สมัครรับการคัดเลือก

(๓) มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์เหมาะสมกับกิจการของกองทุน

(ข) ลักษณะต้องห้าม

(๑) เป็นผู้มีส่วนได้เสียไม่ว่าโดยทางตรงหรือทางอ้อมในกิจการที่กระทำกับกองทุน หรือ ในกิจการที่ขัดหรือแย้งกับวัตถุประสงค์ของกองทุน

(๒) เป็นผู้ที่มีพฤติกรรมที่ขัดหรือแย้งกับวัตถุประสงค์ของกองทุน

(๓) เป็นผู้ดำรงตำแหน่งในทางการเมือง สมาชิกสภาท้องถิ่นหรือผู้บริหารท้องถิ่น กรรมการหรือผู้ดำรงตำแหน่งที่รับผิดชอบในการบริหารพรรคการเมือง ที่ปรึกษาพรรคการเมือง หรือเจ้าหน้าที่พรรคการเมือง

(๔) เป็นบุคคลล้มละลาย คนไร้ความสามารถ หรือคนเสมือนไร้ความสามารถ

(๕) เคยได้รับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ

มาตรา ๒๖ การดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่ง และการกำหนดเงื่อนไข การทดลองปฏิบัติงานในหน้าที่ผู้จัดการ ให้เป็นไปตามสัญญาจ้างที่คณะกรรมการกำหนด โดยให้มีระยะเวลาการจ้างคราวละไม่เกินสี่ปี และเมื่อครบกำหนดอายุสัญญาจ้างแล้ว คณะกรรมการจะต่ออายุสัญญาจ้างอีกก็ได้ ให้ผู้จัดการได้รับเงินค่าจ้าง ค่าตอบแทน และเงินอื่นตามที่คณะกรรมการกำหนด

มาตรา ๒๗ นอกจากการพ้นจากตำแหน่งตามสัญญาจ้าง ผู้จัดการพ้นจากตำแหน่งเมื่อ

(๑) ตาย

(๒) ลาออก

(๓) ขาดคุณสมบัติหรือมีลักษณะต้องห้ามสำหรับการเป็นผู้จัดการตามมาตรา ๒๕

(๔) คณะกรรมการมีมติเห็นสมควรให้เลิกจ้าง

มาตรา ๒๘ ให้ผู้จัดการเป็นผู้บังคับบัญชาเจ้าหน้าที่และลูกจ้างของสำนักงานและรับผิดชอบการบริหารกิจการของสำนักงานให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของกองทุน และตามกฎหมาย ข้อบังคับ และนโยบายที่คณะกรรมการกำหนด

ในกิจการที่เกี่ยวกับบุคคลภายนอก ให้ผู้จัดการเป็นผู้แทนของกองทุน เพื่อการนี้ ผู้จัดการจะมอบอำนาจให้บุคคลใดปฏิบัติงานเฉพาะอย่างแทนก็ได้ แต่ต้องเป็นไปตามข้อบังคับที่คณะกรรมการกำหนด

มาตรา ๒๙ การบัญชีของกองทุนให้จัดทำตามมาตรฐานการจัดทำบัญชีสำหรับหน่วยงานภาครัฐที่กระทรวงการคลังกำหนด โดยมีรอบปีบัญชีตามปีงบประมาณ

มาตรา ๓๐ กองทุนต้องจัดให้มีการตรวจสอบภายในและรายงานผลการตรวจสอบให้คณะกรรมการทราบอย่างน้อยปีละครั้ง

ในการตรวจสอบภายใน ให้มีเจ้าหน้าที่ของสำนักงานทำหน้าที่เป็นผู้ตรวจสอบภายในและให้รับผิดชอบขึ้นตรงต่อคณะกรรมการตามข้อบังคับที่คณะกรรมการกำหนด

มาตรา ๓๑ ให้กองทุนจัดทำงบการเงินพร้อมทั้งรายละเอียดประกอบภายในหกสิบวันนับแต่วันสิ้นปีบัญชี เพื่อส่งให้สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินหรือบุคคลภายนอกตามที่คณะกรรมการแต่งตั้งโดยความเห็นชอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ดำเนินการตรวจสอบ รับรองงบการเงินของกองทุน

มาตรา ๓๒ ภายในหนึ่งร้อยแปดสิบวันนับแต่วันสิ้นปีบัญชี ให้กองทุนทำรายงานประจำปี เสนอต่อคณะกรรมการเพื่อเสนอต่อคณะรัฐมนตรี รายงานนี้ให้กล่าวถึงผลงานของกองทุนในปีที่ล่วงมาแล้ว พร้อมทั้งงบการเงิน และรายงานของผู้สอบบัญชี

#### หมวด ๓

### สมาชิกสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

มาตรา ๓๓ ให้ กปส. จัดให้มีสมาชิกสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง เพื่อจัดทำข้อเสนอด้านนโยบายในการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ สำหรับเป็นแนวทางในการทำงานของกองทุน

ในการดำเนินการจัดประชุมสมาชิกสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติตามวรรคหนึ่ง อย่างน้อย จะต้องมีวาระการประชุมเกี่ยวกับ การนำเสนอผลการทำงานของกองทุนในรอบปีที่ผ่านมา การกำหนดกรอบ หรือทิศทางของการดำเนินงานของกองทุนในปีถัดไป การจัดกิจกรรมการแลกเปลี่ยนความรู้ระหว่างผู้ที่ได้รับการสนับสนุนจากกองทุน

มาตรา ๓๔ ในการจัดสมาชิกสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติ ให้ กปส. ดำเนินการแต่งตั้ง คณะกรรมการจัดสมาชิกสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติคณะหนึ่งมีจำนวนตามที่ กปส. กำหนด และ คณะกรรมการสมาชิกสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ระดับภูมิภาคหรือระดับจังหวัด คณะหนึ่งหรือหลายคณะ กรรมการตามวรรคหนึ่งให้แต่งตั้งจากผู้แทนหน่วยงานของรัฐและผู้ซึ่งมิได้เป็นผู้แทนหน่วยงาน ของรัฐในอัตราส่วนที่ กปส. กำหนดโดยจะต้องมีตัวแทนจากภาคประชาสังคมที่ทำงานเกี่ยวข้องกับการทำงาน ด้านการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ในระดับพื้นที่ รวมถึงประเด็นสื่อที่หลากหลาย โดยคำนึงถึงการสร้าง โอกาสของการมีส่วนร่วมอย่างเท่าเทียม ทั้งนี้ ผู้ซึ่งมิได้เป็นผู้แทนหน่วยงานของรัฐจะต้องมีจำนวนไม่น้อยกว่า ร้อยละหกสิบของจำนวนกรรมการตามวรรคหนึ่ง

ให้คณะกรรมการจัดสมาชิกสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติ มีอำนาจกำหนดหลักเกณฑ์ และวิธีการจัดการเกี่ยวกับการจัดประชุมและหลักเกณฑ์อื่นที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติหน้าที่

มาตรา ๓๕ เพื่อประโยชน์ในการพัฒนากระบวนการมีส่วนร่วมของประชาชน และการพัฒนา กลไกในการพัฒนากองทุนที่ตอบสนองต่อความต้องการในระดับท้องถิ่นอย่างแท้จริง ตลอดจน การจัดทำกลไก ในการทำงานสมาชิกสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติประจำปีตามมาตรา ๓๓ ให้มีสภาสื่อปลอดภัยและ สร้างสรรค์ซึ่ง กปส. แต่งตั้งจำนวนไม่เกินแปดสิบคน ประกอบไปด้วยตัวแทนของประชาชนในภูมิภาคต่าง ๆ ที่หลากหลายและมีความสมดุล โดยให้มีการประชุมอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่ กปส. กำหนด

กปส. อาจกำหนดให้มีสภาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แยกย่อยตามภูมิภาคก็ได้โดยคำนึงถึงความต้องการของภูมิภาคและความหลากหลายของสังคม และอาจกำหนดให้สภาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์เป็นผู้รับผิดชอบในการจัดทำสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ในระดับจังหวัดหรือระดับพื้นที่หรือเฉพาะประเด็นก็ได้

ให้ดำเนินการรวบรวมความเห็นและคำแนะนำที่ได้รับจากสภาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ตามวรรคหนึ่งเสนอต่อ กปส. ในการพัฒนาการบริหารจัดการทิศทางของการทำงานของกองทุนเพื่อให้สอดคล้องกับความเป็นจริงที่มีการเปลี่ยนแปลงไป และสอดคล้องกับมติของสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติประจำปี

มาตรา ๓๖ ก่อนที่จะมีการดำเนินการจัดสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติให้ กปส. ดำเนินการจัดสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ในระดับภูมิภาคหรือระดับจังหวัดหรือระดับพื้นที่หรือสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์เฉพาะประเด็น

ภายหลังจากที่มีการจัดประชุมสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติแล้ว ให้คณะกรรมการสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ระดับจังหวัดดำเนินการจัดประชุมหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อจัดทำแผนปฏิบัติการตามมติของการประชุมสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติ และรายงานผลการประชุมมายังคณะกรรมการจัดสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติเพื่อเสนอไปยังคณะกรรมการกองทุนต่อไป

มาตรา ๓๗ ให้คณะกรรมการจัดสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติมีหน้าที่ในการจัดการประชุมสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ระดับชาติระดับภูมิภาคและระดับจังหวัดโดยให้มีการกำหนดวันเวลาและสถานที่ในการประชุม ซึ่งต้องประกาศให้ประชาชนทราบล่วงหน้าไม่น้อยกว่าสามสิบวันก่อนวันประชุม

มาตรา ๓๘ ผู้ใดประสงค์จะเข้าร่วมสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ระดับชาติ ระดับภูมิภาค ระดับจังหวัด และระดับพื้นที่เฉพาะประเด็นในการประชุมครั้งใดให้สมัครลงทะเบียนสำหรับการประชุมครั้งนั้นต่อเจ้าหน้าที่ที่คณะกรรมการจัดสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์กำหนดตามแบบและหลักเกณฑ์ที่ กปส. กำหนด

นอกจากผู้ลงทะเบียนตามวรรคหนึ่งคณะกรรมการจัดสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติจะกำหนดให้เชิญบุคคล ผู้แทนหน่วยงานของรัฐ หรือองค์กรภาคเอกชนตามที่เห็นสมควรมาร่วมประชุมด้วยก็ได้

มาตรา ๓๙ ในกรณีที่สมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์มีข้อเสนอให้หน่วยงานของรัฐนำไปปฏิบัติหรือนำไปพิจารณาประกอบในการกำหนดนโยบายด้านสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ให้เสนอต่อ กปส. เพื่อเสนอขอความเห็นชอบจากคณะรัฐมนตรีในการดำเนินการให้บรรลุผลตามควรแก่กรณีต่อไป



หมวด ๔  
การประเมินผลการดำเนินงานของกองทุน

มาตรา ๔๐ ให้มีคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุนจำนวนเจ็ดคน ประกอบด้วย ประธานกรรมการ และกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนหกคน ซึ่งคณะรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ซึ่งมีความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ด้านการเงิน ด้านสื่อสารมวลชน ด้านศิลปวัฒนธรรม ด้านกฎหมาย และด้านการประเมินผล โดยในจำนวนนี้ต้องเป็นผู้มีความเชี่ยวชาญด้านการประเมินผล จำนวน ๒ คน

ให้คณะกรรมการประเมินผลแต่งตั้งบุคคลที่เห็นสมควรเป็นเลขานุการ

ให้นำมาตรา ๑๗ มาตรา ๑๘ มาตรา ๑๙ มาตรา ๒๑ และมาตรา ๒๓ มาใช้บังคับกับ กรรมการประเมินผลและการประชุมของคณะกรรมการประเมินผลโดยอนุโลม

มาตรา ๔๑ คณะกรรมการประเมินผลมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

- (๑) ประเมินผลด้านนโยบายและการกำหนดกิจกรรมของกองทุน
- (๒) ติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการดำเนินงานของกองทุน
- (๓) รายงานผลการปฏิบัติงานพร้อมทั้งข้อเสนอแนะต่อคณะกรรมการในทุกรอบปี

ให้คณะกรรมการประเมินผลมีอำนาจเรียกเอกสารหรือหลักฐานที่เกี่ยวข้องกับกองทุนจาก บุคคลใด หรือเรียกบุคคลใดมาชี้แจงข้อเท็จจริงเพื่อประกอบการพิจารณาประเมินผลได้

มาตรา ๔๒ ในการปฏิบัติหน้าที่ตามพระราชบัญญัตินี้ คณะกรรมการประเมินผลอาจแต่งตั้ง คณะอนุกรรมการเพื่อพิจารณาและเสนอความเห็นในเรื่องหนึ่งเรื่องใดหรือมอบหมายให้ปฏิบัติภารกิจอย่างหนึ่งอย่างใด ได้ตามที่เห็นสมควร

ให้นำมาตรา ๒๑ และมาตรา ๒๓ มาใช้บังคับกับการปฏิบัติหน้าที่ของคณะอนุกรรมการตามวรรคหนึ่งโดยอนุโลม

บทเฉพาะกาล

มาตรา ๔๓ ในวาระเริ่มแรก ให้นายกรัฐมนตรีเป็นผู้แต่งตั้งคณะกรรมการสรรหาตาม มาตรา ๑๕ ให้แล้วเสร็จภายในหกสิบวัน นับแต่วันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ

ให้คณะกรรมการสรรหาดำเนินการตามมาตรา ๑๕ ให้แล้วเสร็จภายในหนึ่งร้อยยี่สิบวัน นับแต่วันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ

.....

.....

บันทึกวิเคราะห์สรุปสาระสำคัญของ  
ของร่างพระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์  
พ.ศ. ....

สภาผู้แทนราษฎรกับคณะได้เสนอร่างพระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. .... ต่อสภาผู้แทนราษฎรและได้จัดทำบันทึกวิเคราะห์สรุปสาระสำคัญของร่างพระราชบัญญัติตามมาตรา ๑๔๒ วรรคห้า ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย ดังต่อไปนี้

๑. เหตุผลและความจำเป็นในการเสนอร่างพระราชบัญญัติ

โดยที่ในปัจจุบันสื่อต่าง ๆ มีอิทธิพลต่อการเรียนรู้และพฤติกรรมของเด็กและเยาวชนมากขึ้น สื่อที่เหมาะสมสำหรับเด็กและเยาวชนมีจำนวนน้อย การผลิตและเผยแพร่สื่อเพื่อการเรียนรู้ มีข้อจำกัดหลายประการ ทั้งไม่เป็นที่นิยมของผู้ผลิตและผู้สนับสนุนการผลิตสื่อ ทำให้ขาดเงินทุนในการผลิตและการเผยแพร่สื่อที่มีคุณภาพ เด็ก เยาวชน ตลอดจนผู้ปกครองยังขาดทักษะการรู้เท่าทันสื่อ จึงมีความจำเป็นที่จะต้อง มีแหล่งเงินทุนเพื่อใช้ในการผลิต การพัฒนาและการเผยแพร่สื่อที่มีคุณภาพ ทั้งนี้ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และพฤติกรรมที่ดีของเด็กและเยาวชน ส่งเสริมความสัมพันธ์อันดีในครอบครัว และส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชนทุกระดับตั้งแต่ในระดับชุมชนถึงระดับชาติในการพัฒนาและใช้สื่ออย่างสร้างสรรค์ สมควรจัดตั้งกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ขึ้นเพื่อเป็นแหล่งเงินทุนในการดำเนินการดังกล่าว

๒. สาระสำคัญของร่างพระราชบัญญัติ

ร่างพระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. .... มีสาระสำคัญ โดยแยกเป็นหมวด ดังต่อไปนี้

๒.๑ ในพระราชบัญญัตินี้ให้นิยามความหมายของคำว่า “สื่อ” “สื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์” “กองทุน” “สำนักงาน” “คณะกรรมการ” “คณะกรรมการประเมินผล” “ผู้จัดการ” และ “รัฐมนตรี”

๒.๒ หมวด ๑ การจัดตั้งกองทุน

- ให้จัดตั้งกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์เป็นนิติบุคคลโดยมีวัตถุประสงค์ที่สำคัญ คือ ส่งเสริมการพัฒนาสื่อเพื่อสร้างการเรียนรู้ที่เหมาะสม พัฒนาศักยภาพผู้ผลิตสื่อและประชาชน ส่งเสริมประชาชนโดยเฉพาะเด็ก เยาวชน ให้มีทักษะเท่าทันสื่อ และใช้สื่อพัฒนาตนเอง ชุมชน และสังคม ศึกษาวิจัยพัฒนาองค์ความรู้และนวัตกรรม ส่งเสริมระบบและกลไกในการกระจายสื่อให้ทั่วถึง เท่าเทียม และครอบคลุมทั้งประเทศ รวมถึงให้มีอำนาจถือกรรมสิทธิ์ มีสิทธิครอบครอง และมีทรัพย์สินต่าง ๆ ก่อตั้งสิทธิ หรือ กระทำนิติกรรมใด ๆ ทั้งในและนอกราชอาณาจักร หาผลประโยชน์จากทรัพย์สินของกองทุน และกระทำการอื่นใดบรรดาที่เกี่ยวกับหรือเกี่ยวเนื่องกับวัตถุประสงค์ของกองทุน

- ให้เงินและทรัพย์สินของกองทุน ประกอบด้วย (๑) เงินที่ได้รับการจัดสรรจากกองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมเพื่อประโยชน์สาธารณะ ตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม (๒) เงินค่าปรับที่ได้รับจากการลงโทษผู้ละเมิดลิขสิทธิ์หรือสิทธิของนักแสดงตามกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์ที่ตกเป็นของกองทุนตามมาตรา ๑๒ (๓) เงินที่ได้รับจากต่างประเทศหรือองค์การระหว่างประเทศ (๔) ค่าตอบแทน ค่าบริการ หรือรายได้จากการดำเนินกิจการ หรือสิทธิประโยชน์ของกองทุน (๕) เงินหรือทรัพย์สินที่มีผู้บริจาคหรือมอบให้ (๖) เงินหรือทรัพย์สินที่ตกเป็นของกองทุนหรือที่กองทุนได้รับตามกฎหมาย (๗) ดอกผลหรือผลประโยชน์ใด ๆ ที่เกิดจากทรัพย์สินของกองทุน ทั้งนี้ กองทุนมีอำนาจจ่ายเงินจากกองทุนตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการกำหนด

- กำหนดให้กิจการของกองทุนไม่อยู่ภายใต้บังคับแห่งกฎหมายว่าด้วยการคุ้มครองแรงงาน กฎหมายว่าด้วยแรงงานสัมพันธ์ และกฎหมายว่าด้วยเงินทดแทน

#### ๒.๓ หมวด ๒ การบริหารกิจการของกองทุน

- กำหนดให้มีคณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ เรียกโดยย่อว่า กปส. ประกอบด้วย นายกรัฐมนตรี เป็นประธานกรรมการ และกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเป็นรองประธานกรรมการ กรรมการโดยตำแหน่งได้แก่ ปลัดกระทรวง จากกระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ กระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร กระทรวงศึกษาธิการ และ เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และ กิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ซึ่งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน ๘ คน ให้สรรหาจากผู้มีความรู้และประสบการณ์โดยคณะกรรมการสรรหา

- กำหนดคุณสมบัติและลักษณะต้องห้ามของกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ วาระการดำรงตำแหน่ง และการพ้นจากตำแหน่ง

- กำหนดให้คณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ มีอำนาจหน้าที่ควบคุมดูแลกองทุนให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของกองทุน และให้รวมถึงการกำหนดนโยบาย แผน และยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาสื่อ กำหนดแนวทางในการทำงานเพื่อพัฒนาและสร้างทักษะเท่าทันสื่อ กำหนดมาตรการหรือแนวทางส่งเสริมหรือสนับสนุนการมีส่วนร่วมของประชาชนให้เกิดการรวมกลุ่มของประชาชน เพื่อพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ ออกข้อบังคับว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการจัดสรรงบประมาณ และข้อบังคับอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง แต่งตั้งที่ปรึกษา คณะอนุกรรมการตามที่เห็นสมควร รวมถึงกระทำการอื่นใดที่จำเป็นเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของกองทุน

- กำหนดวิธีการประชุมของคณะกรรมการ

- กำหนดให้มีสำนักงานซึ่งมีอำนาจหน้าที่รับผิดชอบงานธุรการของคณะกรรมการ คณะอนุกรรมการเสนอแนะนโยบาย แผน และยุทธศาสตร์เกี่ยวกับการพัฒนาสื่อฯ แผนการดำเนินงานประจำปี แผนการเงินและงบประมาณประจำปี รวมทั้ง ศึกษา วิเคราะห์ และประเมินผลการดำเนินการของกองทุน

ให้คำแนะนำแก่ผู้ผลิตสื่อในการผลิตสื่อ จัดทำบัญชีและรายงานผลการปฏิบัติงานประจำปีของกองทุน และดำเนินการอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย

- กำหนดให้มีผู้จัดการกองทุนหนึ่งคนซึ่งคณะกรรมการแต่งตั้ง โดยต้องมีคุณสมบัติ และไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่กำหนดไว้ในพระราชบัญญัตินี้ วาระการดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่ง ให้เป็นไปตามสัญญาจ้างที่คณะกรรมการกำหนด และให้ผู้จัดการเป็นผู้บังคับบัญชาเจ้าหน้าที่ ลูกจ้างของ สำนักงาน และรับผิดชอบการบริหารสำนักงานให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของกองทุนและตามกฎหมาย

- กำหนดให้กองทุนทำรายงานประจำปีเสนอคณะกรรมการเพื่อเสนอต่อคณะรัฐมนตรี ภายในหนึ่งร้อยแปดสิบวันนับแต่วันสิ้นปีบัญชี

#### ๒.๔ หมวด ๓ สมาชิกสภาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

- กำหนดให้ กปส. แต่งตั้งคณะกรรมการสมาชิกสภาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติ คณะหนึ่ง และคณะกรรมการสมาชิกสภาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ระดับภูมิภาคหรือระดับจังหวัดคณะหนึ่งหรือ หลายคณะ โดยให้มีการประชุมสมาชิกสภาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง

- กำหนดให้ กปส. แต่งตั้งคณะกรรมการสมาชิกสภาจากผู้แทนหน่วยงานของรัฐและ ผู้ซึ่งมิได้เป็นผู้แทนหน่วยงานของรัฐในอัตราส่วนที่ กปส. กำหนด

- กำหนดให้มีสภาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ซึ่ง กปส. แต่งตั้ง จำนวนไม่เกินแปดสิบ คน ประกอบด้วยตัวแทนของประชาชนในภูมิภาคต่าง ๆ โดยให้มีการประชุมอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง และให้ รวบรวมความเห็นและคำแนะนำที่ได้รับจากสภาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์เสนอต่อ กปส. ในการพัฒนาการ บริหารจัดการทิศทางการทำงานของกองทุนฯ

#### ๒.๕ หมวด ๔ การประเมินผลการดำเนินงานของกองทุน

- กำหนดให้มีคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุน และให้ คณะกรรมการประเมินผล แต่งตั้งบุคคลที่เห็นสมควรเป็นเลขานุการ และให้นำมาตรา ๑๗ มาตรา ๑๘ มาตรา ๑๙ มาตรา ๒๑ และมาตรา ๒๓ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

- กำหนดให้คณะกรรมการประเมินผลมีอำนาจหน้าที่ (๑) ประเมินผลด้านนโยบาย และการกำหนดกิจกรรมของกองทุน (๒) ติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการดำเนินงานของกองทุน (๓) รายงานผลการปฏิบัติงานพร้อมทั้งข้อเสนอแนะต่อคณะกรรมการในทุกรอบปี เรียกเอกสารหรือหลักฐานที่เกี่ยวข้องกับกองทุนจากบุคคลใดหรือเรียกบุคคลใดมาชี้แจงข้อเท็จจริงเพื่อประกอบการประเมินผลได้

#### ๒.๖ บทเฉพาะกาล

ในวาระเริ่มแรก ให้นายกรัฐมนตรีเป็นผู้แต่งตั้งคณะกรรมการสรรหา ภายในหกสิบวัน นับแต่วันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ และให้คณะกรรมการสรรหาดำเนินการตามมาตรา ๑๕ ให้แล้วเสร็จ ภายในหนึ่งร้อยสี่สิบวันนับแต่วันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ