



สำนักงานเลขานุการสภาผู้แทนราษฎร
เลขที่..... ๙๔๒๔๗/๖๘๖๔
วันที่..... ๑๔ ม.ค.๒๕๖๓
เวลา..... ๙๐.๐๐ น.

ที่ สว ๐๐๐๗/๒๕๖๓

วุฒิสภา  
ถนนอู่ทองใน กทม. ๑๐๓๐๐

๑๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๓

เรื่อง ร่างพระราชบัญญัติ

กราบเรียน ประธานสภาผู้แทนราษฎร

- อ้างถึง (๑) หนังสือสภาผู้แทนราษฎร ที่ สพ ๐๐๑๔/๑๒๗๑๗ ลงวันที่ ๓ กันยายน ๒๕๖๓  
 (๒) หนังสือสภาผู้แทนราษฎร ที่ สพ ๐๐๑๔/๑๓๗๑๖ ลงวันที่ ๑๐ กันยายน ๒๕๖๓  
 (๓) หนังสือสภาผู้แทนราษฎร ที่ สพ ๐๐๑๔/๑๓๗๗ ลงวันที่ ๑๐ กันยายน ๒๕๖๓

สิ่งที่ส่งมาด้วย ร่างพระราชบัญญัติตามบัญชีรายชื่อท้ายหนังสือนี้ รวม ๓ ฉบับ

ตามที่ได้ส่งร่างพระราชบัญญัติตามบัญชีข้างท้าย ซึ่งสภาผู้แทนราษฎรลงมติเห็นชอบแล้ว  
 เพื่อเสนอวุฒิสภาพิจารณา ตามรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย มาตรา ๑๔๖ นั้น ในคราวประชุมวุฒิสภา  
 ครั้งที่ ๒๓ (สมัยสามัญทั่วไป) วันจันทร์ที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ ที่ประชุมได้ลงมติให้แก้ไขเพิ่มเติม  
 ร่างพระราชบัญญัติตั้งกล่าวทั้ง ๓ ฉบับ

จึงส่งร่างพระราชบัญญัติดังกล่าวตามที่วุฒิสภาพแก้ไขเพิ่มเติมมาดังส่วนผู้แทนราษฎร  
 เพื่อดำเนินการต่อไป ตามรัฐธรรมนูญ มาตรา ๑๔๗ (๓)

ขอแสดงความนับถืออย่างยิ่ง

กลุ่มงานพัฒนาบัญชีและบัญชี ๑  
 รับที่ ๑๔๐๗/๑๔๖๓๔  
 วันที่ ๑๔/๑๑/๒๕๖๓ เวลา ๙.๓๐ น.

(นายนิคม ไวยรัชพานิช)

ประธานวุฒิสภา

สำนักงานเลขานุการวุฒิสภา

สำนักการประชุม

โทร. ๐ ๒๘๓๑ ๙๔๔๗ - ๙  
 โทรสาร ๐ ๒๘๓๑ ๙๔๔๘  
 สายด่วนวุฒิสภา ๑๑๐๒

กลุ่มงานระเบียนวาระ  
 รับที่ ๓๖๖/๑๔๖๓๔  
 วันที่ ๑๔/๑๑/๒๕๖๓ เวลา ๙.๓๐ น.

กลุ่มงานบริหารทั่วไป สำนักกฎหมายประชุม

รับที่ ๓๐๗/๑๔๖๓๔  
 วันที่ ๑๔/๑๑/๒๕๖๓ เวลา ๙.๓๐ น.  
 ลงกลุ่มงาน พวบก.๑๔๖๓๔ ๑ ดำเนินการ

บัญชีร่างพระราชบัญญัติ

๑. ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ....
๒. ร่างพระราชบัญญัติวิธีพิจารณาคดีผู้บริโภค (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ....
๓. ร่างพระราชบัญญัติคุ้มครองผู้บริโภค (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ....

## สารบบ

เรื่อง การพิจารณาร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ....  
ชื่อสภากฎหมายที่ให้แก่ไขเพิ่มเติม

ในการพิจารณาร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ....

ชื่อสภากฎหมายที่ให้แก่ไขเพิ่มเติม ที่ประชุมวุฒิสภาได้พิจารณาและลงมติรับร่างพระราชบัญญัติ  
ฉบับนี้ไว้พิจารณา ในคราวประชุมวุฒิสภา ครั้งที่ ๙ (สมัยสามัญทั่วไป) เป็นพิเศษ วันอังคารที่ ๑๗  
กันยายน ๒๕๕๕ และส่งให้คณะกรรมการวิสามัญพิจารณาร่างพระราชบัญญัติสถานพยาบาล (ฉบับที่ ..)  
พ.ศ. .... พิจารณา เมื่อคณะกรรมการวิสามัญพิจารณาเสร็จแล้วจึงได้เสนอต่อวุฒิสภาพิจารณา

ในคราวประชุมวุฒิสภา ครั้งที่ ๒๓ (สมัยสามัญทั่วไป) วันจันทร์ที่ ๑๒ พฤษภาคม ๒๕๕๕  
ที่ประชุมได้พิจารณาและลงมติให้แก่ไขเพิ่มเติมร่างพระราชบัญญัติดังกล่าวในมาตรา ๑๒ และมาตรา ๑๖

ร่างพระราชบัญญัติฉบับนี้วุฒิสภาพส่งคืนสภากฎหมายที่ประชุมวันที่ ๑๔ พฤษภาคม ๒๕๕๕

๖๘๗ ๕

(นางนรรตน์ พิมเสน)

เลขานุการวุฒิสภาพ

ร่าง  
พระราชบัญญัติ  
การประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..)  
พ.ศ. ....

---

---

---

---

---

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมกฎหมายว่าด้วยการประกอบโรคศิลปะ  
พระราชบัญญัตินี้เป็นทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล  
ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๒ มาตรา ๓๓ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ และมาตรา ๔๕ ของรัฐธรรมนูญ  
แห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามที่บัญญัติแห่งกฎหมาย

---

---

---

มาตรา ๑ พระราชบัญญัตินี้เรียกว่า “พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..)  
พ.ศ. ....”

มาตรา ๒ พระราชบัญญัตินี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา<sup>เป็นต้นไป</sup>

มาตรา ๓ ให้ยกเลิกบทนิยามคำว่า “การแพทย์แผนไทย” “เวชกรรมไทย” “เภสัชกรรมไทย”  
“การพุทธครรภ์ไทย” และ “การแพทย์แผนไทยประยุกต์” ในมาตรา ๔ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบ  
โรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒

มาตรา ๔ ให้เพิ่มบทนิยามคำว่า “กิจกรรมบำบัด” “การแก้ไขความผิดปกติของ  
การสื่อความหมาย” “การแก้ไขการพูด” “การแก้ไขการได้ยิน” “เทคโนโลยีหัวใจและทรวงอก”  
“รังสีเทคนิค” “จิตวิทยาคลินิก” “กายอุปกรณ์” “การแพทย์แผนจีน” ระหว่างนิยามคำว่า

“การประกอบโรคศิลปะ” และนิยามคำว่า “ผู้ประกอบโรคศิลปะ” ในมาตรา ๔ แห่งพระราชบัญญัติ การประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๗ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๘๗

“ “กิจกรรมบำบัด ” หมายความว่า การกระทำเกี่ยวกับความสามารถของบุคคลที่มี ความบกพร่องทางด้านร่างกาย จิตใจ การเรียนรู้และการพัฒนาเกี่ยวกับเด็ก โดยกระบวนการ ตรวจประเมิน ส่งเสริม ป้องกันบำบัดและฟื้นฟูสมรรถภาพ ให้สามารถทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้ เพื่อให้บุคคลดำเนินชีวิตได้ตามศักยภาพ โดยการนำกิจกรรม วิธีการ และอุปกรณ์ที่เหมาะสม มาเป็นวิธีการในการบำบัด

“ การแก้ไขความผิดปกติของการสื่อความหมาย ” หมายความว่า การแก้ไขการพูด และการแก้ไขการได้ยิน

“ การแก้ไขการพูด ” หมายความว่า การกระทำต่อมนุษย์เกี่ยวกับการตรวจประเมิน การวินิจฉัยและการบำบัดความผิดปกติของการพูดและการสื่อภาษา การส่งเสริมสุขภาพ การป้องกัน การแก้ไขและการฟื้นฟูสมรรถภาพทางการพูด และความสามารถทางการสื่อภาษาด้วยวิธีการแก้ไข การพูด หรือการใช้เครื่องมือหรืออุปกรณ์ทางการแก้ไขการพูด รวมทั้งการติดตามผล

“ การแก้ไขการได้ยิน ” หมายความว่า การกระทำต่อมนุษย์เกี่ยวกับการตรวจประเมิน การวินิจฉัยและการบำบัดความผิดปกติของการได้ยิน ความรู้สึกผิดปกติที่เกี่ยวเนื่องกับการได้ยิน การส่งเสริมสุขภาพ การป้องกัน การแก้ไขและการฟื้นฟูสมรรถภาพทางการได้ยิน หรือการใช้ เครื่องมือหรืออุปกรณ์ทางสื่อสารสัมผัสสัมภ�性 ด้วยวิธีการทางสื่อสารสัมผัสสัมภ�性 รวมทั้งการติดตามผล

“ เทคโนโลยีหัวใจและห่วงอก ” หมายความว่า การกระทำต่อมนุษย์เกี่ยวกับการใช้เครื่องมือ และอุปกรณ์ทางการแพทย์ที่เกี่ยวข้องกับหัวใจและปอด และการใช้เครื่องมือและอุปกรณ์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องในการประกอบการทำงานของระบบหมุนเวียนของโลหิตให้อยู่ในภาวะปกติระหว่าง การผ่าตัดหัวใจและห่วงอก รวมทั้งการใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ในการดูแลผู้ป่วยหนักหรือผู้ป่วย ในห้องฉุกเฉิน

“ รังสีเทคนิค ” หมายความว่า การกระทำใด ๆ ต่อมนุษย์โดยใช้รังสีหรือสารกัมมันตรังสี ทางการแพทย์ชนิดต่าง ๆ เพื่อช่วยในการวินิจฉัยโรค การบำบัดโรคหรือการรักษา ด้วยวิธีการ ทางรังสีวิทยาหรือการใช้เครื่องมือและอุปกรณ์อย่างอื่นที่รัฐมนตรีประกาศให้เป็นเครื่องมือ หรืออุปกรณ์ทางรังสีวิทยา

“ จิตวิทยาคลินิก ” หมายความว่า การกระทำต่อมนุษย์เกี่ยวกับการตรวจ การวินิจฉัย การบำบัดความผิดปกติทางจิต อันเนื่องจากภาวะทางจิตใจ บุคลิกภาพ ระดับเข้า膺ปัญญา อารมณ์ พฤติกรรม การปรับตัว ความเครียดหรือพยาธิสภาพทางสมอง รวมทั้งการวิจัย การส่งเสริมและ ประเมินภาวะสุขภาพทางจิตด้วยวิธีการเฉพาะทางจิตวิทยาคลินิก หรือการใช้เครื่องมือหรืออุปกรณ์ ทดสอบทางจิตวิทยาคลินิกที่รัฐมนตรีประกาศให้เป็นเครื่องมือหรืออุปกรณ์ทางจิตวิทยาคลินิก

“ กายอุปกรณ์ ” หมายความว่า การกระทำต่อร่างกายมนุษย์เกี่ยวกับการตรวจประเมิน ความพิการ การผลิตอุปกรณ์เสริมหรืออุปกรณ์เพิ่มภยานอกร่างกาย สำหรับใช้ทดแทนส่วนของ ร่างกายที่สูญเสียหรือบกพร่อง เกี่ยวกับระบบประสาท กล้ามเนื้อ และกระดูกตามที่ผู้ประกอบวิชาชีพ เวชกรรมได้วินิจฉัยสั่งการรักษา

“การแพทย์แผนจีน” หมายความว่า การกระทำต่อมนุษย์หรือมุ่งหมายจะกระทำต่อมนุษย์ เกี่ยวกับการตรวจโรค การวินิจฉัยโรค การบำบัดโรค การป้องกันโรค การส่งเสริมและการฟื้นฟู สุขภาพโดยใช้ความรู้แบบแพทย์แผนจีน”

มาตรา ๕ ให้ยกเลิกความในมาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๗ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๗ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“มาตรา ๕ การประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัตินี้ แบ่งเป็นสาขาต่าง ๆ ดังนี้

- (๑) สาขาวิชกรรมบำบัด
  - (๒) สาขาวิชาแก้ไขความผิดปกติของการสื่อความหมาย
  - (๓) สาขาวิชาเทคโนโลยีหัวใจและทรวงอก
  - (๔) สาขาวิชารังสีเทคนิค
  - (๕) สาขาวิจิตวิทยาคลินิก
  - (๖) สาขากายอุปกรณ์
  - (๗) สาขาวิชาแพทเทอร์เนนจีน
  - (๘) สาขาวิชานามธรรมดโดยพระราชบัญญัติ

มาตรา ๖ ให้ยกเลิกความในมาตรา ๔ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๗ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“มาตรา ๘ ให้มีคณะกรรมการการประกอบโรคศิลปะ ประกอบด้วย ปลัดกระทรวงสาธารณสุขเป็นประธานกรรมการ อธิบดีกรมสนับสนุนบริการสุขภาพเป็นรองประธานกรรมการ และกรรมการอื่นดังต่อไปนี้

(๑) กรรมการซึ่งเป็นผู้แทนจากกระทรวงกลาโหม สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา กรรมการแพทย์ กรมพัฒนาการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก กรมวิทยาศาสตร์การแพทย์ กรมสุขภาพจิต สำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา สำนักงานหลักประกันสุขภาพแห่งชาติ แพทย์สภา ทันตแพทย์สภา สภาการพยาบาล สภาเภสัชกรรม สภากาแฟบำบัด สภatecnicการแพทย์ และสภากาการแพทย์แผนไทย แห่งละหมู่นึงคน และผู้แทนจากคณะกรรมการวิชาชีพสาขาต่าง ๆ ตามพระราชบัญญัตินี้ สาขาละหนึ่งคน และ

(๒) กรรมการซึ่งรับผิดชอบติดต่อตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนไม่น้อยกว่าห้าคน

ให้รองอธิบดีซึ่งอธิบดีกรมสนับสนุนบริการสุขภาพมอบหมายเป็นกรรมการและเลขานุการ และผู้อำนวยการสำนักสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะ กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ เป็นกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ”

มาตรา ๗ ให้ยกเลิกมาตรา ๙ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๗

มาตรา ๘ ให้ยกเลิกความใน (๑) และ (๒) ของมาตรา ๑๐ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๗ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๗ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“(๑) เป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ ผู้ประกอบวิชาชีพเวชกรรม ผู้ประกอบวิชาชีพการพยาบาล และการดูแลครรภ์ ผู้ประกอบวิชาชีพเภสัชกรรม ผู้ประกอบวิชาชีพทันตกรรม ผู้ประกอบวิชาชีพ ก咽ภาพบำบัด ผู้ประกอบวิชาชีพเทคนิคการแพทย์ ผู้ประกอบวิชาชีพการแพทย์แผนไทย หรือผู้ประกอบวิชาชีพการแพทย์แผนไทยประยุกต์ ตามกฎหมายว่าด้วยการนั้น

(๒) เป็นผู้ไม่เคยถูกสั่งพักใช้ใบอนุญาตหรือเพิกถอนใบอนุญาตตามพระราชบัญญัตินี้ หรือตามกฎหมายว่าด้วยการควบคุมการประกอบโรคศิลปะ กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพเวชกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพการพยาบาลและการดูแลครรภ์ กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพเภสัชกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพทันตกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพก咽ภาพบำบัด กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพ เทคนิคการแพทย์ กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพการแพทย์แผนไทย แล้วแต่กรณี”

มาตรา ๙ ให้ยกเลิกความในมาตรา ๑๔ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๗ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๗ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“มาตรา ๑๔ ให้มีคณะกรรมการวิชาชีพในสาขาต่าง ๆ ดังนี้

- (๑) คณะกรรมการการวิชาชีพสาขากิจกรรมบำบัด
- (๒) คณะกรรมการการวิชาชีพสาขาวิชาการแก้ไขความผิดปกติของสื่อความหมาย
- (๓) คณะกรรมการการวิชาชีพสาขาวิชาเทคโนโลยีหัวใจและทรวงอก
- (๔) คณะกรรมการการวิชาชีพสาขาวิชาชีวเคมี
- (๕) คณะกรรมการการวิชาชีพสาขาวิชาจิตวิทยาคลินิก
- (๖) คณะกรรมการการวิชาชีพสาขาวิชาการอุปกรณ์
- (๗) คณะกรรมการการวิชาชีพสาขาวิชาการแพทย์แผนจีน
- (๘) คณะกรรมการการวิชาชีพสาขารือน้ำที่กำหนดโดยพระราชกฤษฎีกาที่ออกตามมาตรา ๕(๙)”

มาตรา ๑๐ ให้เพิ่มความต่อไปนี้เป็นมาตรา ๑๔/๑ มาตรา ๑๔/๒ มาตรา ๑๔/๓ มาตรา ๑๔/๔ มาตรา ๑๔/๕ มาตรา ๑๔/๖ และมาตรา ๑๔/๗ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๗

“มาตรา ๑๔/๑ ให้มีคณะกรรมการการวิชาชีพสาขากิจกรรมบำบัด ประกอบด้วย

- (๑) กรรมการวิชาชีพซึ่งเป็นผู้แทนกรรมการแพทย์ ผู้แทนกรมพัฒนาการแพทย์แผนไทย และการแพทย์ทางเลือก และผู้แทนกรมสนับสนุนบริการสุขภาพ แห่งละหมู่คน

(๒) คณบดีคณะกิจกรรมบำบัดหรือหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่อย่างอื่นที่มีฐานะ เทียบเท่าคณะ หรือหัวหน้าภาควิชา หรือหัวหน้าหน่วยงานที่ผลิตบัณฑิตสาขาวิชากิจกรรมบำบัด ในสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ และสถาบันอุดมศึกษาของเอกชนที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายว่าด้วย สถาบันอุดมศึกษาเอกชน แห่งลงทะเบียน เลือกกันเองให้เหลือสามคน

(๓) กรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนสามคน ในจำนวนนี้จะต้อง แต่งตั้งจากผู้แทนสมาคมนักกิจกรรมบำบัดแห่งประเทศไทยอย่างน้อยหนึ่งคน

(๔) กรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งโดยผู้ประกอบโรคศิลปะสาขากิจกรรมบำบัดมีจำนวน เท่ากับจำนวนกรรมการวิชาชีพใน (๑) (๒) และ (๓) รวมกันในขณะเลือกตั้งแต่ละคราว

ให้ผู้อำนวยการสำนักสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะเป็นกรรมการและเลขานุการ มาตรา ๑๕/๒ ให้มีคณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาแก้ไขความผิดปกติของการสื่อความหมาย ประกอบด้วย

(๑) กรรมการวิชาชีพซึ่งเป็นผู้แทนกรรมการแพทย์ และผู้แทนกรมสนับสนุนบริการสุขภาพ แห่งลงทะเบียนคน

(๒) คณบดีคณะสาขาวิชาการแก้ไขความผิดปกติของการสื่อความหมายหรือหัวหน้าหน่วยงาน ที่เรียกชื่อย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ หรือหัวหน้าภาควิชา หรือหัวหน้าหน่วยงานที่ผลิตบัณฑิต สาขาวิชาการแก้ไขความผิดปกติของการสื่อความหมายในสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ และสถาบันอุดมศึกษา ของเอกชนที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายว่าด้วยสถาบันอุดมศึกษาเอกชน แห่งลงทะเบียน คน เลือกกันเอง ให้เหลือสามคน

(๓) กรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนสามคน ในจำนวนนี้จะต้อง แต่งตั้งจากผู้แทนสมาคมโสตสัมผัสวิทยาและการแก้ไขการพูดแห่งประเทศไทยอย่างน้อยหนึ่งคน

(๔) กรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งโดยผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาวิชาแก้ไขความผิดปกติ ของการสื่อความหมายมีจำนวนเท่ากับจำนวนกรรมการวิชาชีพใน (๑) (๒) และ (๓) รวมกันในขณะ เลือกตั้งแต่ละคราว

ให้ผู้อำนวยการสำนักสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะเป็นกรรมการและเลขานุการ มาตรา ๑๕/๓ ให้มีคณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาเทคโนโลยีหัวใจและทรวงอก ประกอบด้วย

(๑) กรรมการวิชาชีพซึ่งเป็นผู้แทนกรรมการแพทย์ และผู้แทนกรมสนับสนุนบริการสุขภาพ แห่งลงทะเบียนคน

(๒) คณบดีคณะเทคโนโลยีหัวใจและทรวงอกหรือหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่อย่างอื่นที่มี ฐานะเทียบเท่าคณะ หรือหัวหน้าภาควิชา หรือหัวหน้าหน่วยงานที่ผลิตบัณฑิตสาขาวิชาเทคโนโลยีหัวใจ และทรวงอกในสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ และสถาบันอุดมศึกษาของเอกชนที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายว่าด้วยสถาบันอุดมศึกษาเอกชน แห่งลงทะเบียน คน เลือกกันเอง ให้เหลือสามคน

(๓) กรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนสามคน ในจำนวนนี้จะต้อง แต่งตั้งจากผู้แทนสมาคมศัลยแพทย์ทรวงอกแห่งประเทศไทยอย่างน้อยหนึ่งคน

(๔) กรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งโดยผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาวิชาเทคโนโลยีหัวใจและ ทรวงอกมีจำนวนเท่ากับจำนวนกรรมการวิชาชีพใน (๑) (๒) และ (๓) รวมกันในขณะเลือกตั้งแต่ละคราว ให้ผู้อำนวยการสำนักสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะเป็นกรรมการและเลขานุการ

มาตรา ๑๔/๔ ให้มีคณะกรรมการวิชาชีพสาขาธุรกิจสื่อสารมวลชน ประกอบด้วย

(๑) กรรมการวิชาชีพซึ่งเป็นผู้แทนกรมวิทยาศาสตร์การแพทย์ และผู้แทนกรมสนับสนุนบริการสุขภาพ แห่งละหมู่คน

(๒) คณบดีคณะรังสีเทคนิคหรือหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะหรือหัวหน้าภาควิชา หรือหัวหน้าหน่วยงานที่ผลิตบัณฑิตสาขาวิชารังสีเทคนิคในสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ และสถาบันอุดมศึกษาของเอกชนที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายว่าด้วยสถาบันอุดมศึกษาเอกชน แห่งละหมู่คน เลือกกันเองให้เหลือสามคน

(๓) กรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนสามคน ในจำนวนนี้จะต้องแต่งตั้งจากผู้แทนสมาคมรังสีเทคนิคแห่งประเทศไทยอย่างน้อยหนึ่งคน

(๔) กรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งโดยผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาธุรกิจสื่อสารมวลชนจำนวนเท่ากับจำนวนกรรมการวิชาชีพใน (๑) (๒) และ (๓) รวมกันในขณะเลือกตั้งแต่ละคราว

ให้ผู้อำนวยการสำนักสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะเป็นกรรมการและเลขานุการ มาตรา ๑๕/๕ ให้มีคณะกรรมการวิชาชีพสาขาจิตวิทยาคลินิก ประกอบด้วย

(๑) กรรมการวิชาชีพซึ่งเป็นผู้แทนกรมสนับสนุนบริการสุขภาพ และผู้แทนกรมสุขภาพจิต แห่งละหมู่คน

(๒) คณบดีคณะจิตวิทยาคลินิกหรือหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะหรือหัวหน้าภาควิชา หรือหัวหน้าหน่วยงานที่ผลิตบัณฑิตสาขาวิจิตวิทยาคลินิกในสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ และสถาบันอุดมศึกษาของเอกชนที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายว่าด้วยสถาบันอุดมศึกษาเอกชน แห่งละหมู่คน เลือกกันเองให้เหลือสามคน

(๓) กรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนสามคน ในจำนวนนี้จะต้องแต่งตั้งจากผู้แทนราชวิทยาลัยจิตแพทย์แห่งประเทศไทย และผู้แทนสมาคมนักจิตวิทยาคลินิกไทย อย่างน้อยแห่งละหมู่คน

(๔) กรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งโดยผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาจิตวิทยาคลินิกจำนวนเท่ากับจำนวนกรรมการวิชาชีพใน (๑) (๒) และ (๓) รวมกันในขณะเลือกตั้งแต่ละคราว

ให้ผู้อำนวยการสำนักสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะเป็นกรรมการและเลขานุการ มาตรา ๑๕/๖ ให้มีคณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาภัยอุปกรณ์ ประกอบด้วย

(๑) กรรมการวิชาชีพซึ่งเป็นผู้แทนกรมการแพทย์ และผู้แทนกรมสนับสนุนบริการสุขภาพ แห่งละหมู่คน

(๒) คณบดีคณะภัยอุปกรณ์หรือหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะหรือหัวหน้าภาควิชา หรือหัวหน้าหน่วยงานที่ผลิตบัณฑิตสาขาวิชาภัยอุปกรณ์ในสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ และสถาบันอุดมศึกษาของเอกชนที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายว่าด้วยสถาบันอุดมศึกษาเอกชน แห่งละหมู่คน เลือกกันเองให้เหลือสามคน

(๓) กรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนสามคน ในจำนวนนี้จะต้องแต่งตั้งจากผู้แทนราชวิทยาลัยแพทย์เวชศาสตร์พื้นฟูแห่งประเทศไทยและผู้แทนราชวิทยาลัยแพทย์ ออร์โธปิดิกส์แห่งประเทศไทย อย่างน้อยแห่งละหมู่คน

- (๔) กรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งโดยผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาวิชารายอุปกรณ์มีจำนวนเท่ากับจำนวนกรรมการวิชาชีพใน (๑) (๒) และ (๓) รวมกันในขณะเลือกตั้งแต่ละคราว  
ให้ผู้อำนวยการสำนักสภากาชาดไทยและประธานกรรมการประชุมประจำเดือนฯ  
มาตรา ๑๕/๗ ให้มีคณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาระดับประเทศ ประจำเดือนฯ
- (๑) กรรมการวิชาชีพซึ่งเป็นผู้แทนกรมพัฒนาการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก  
ผู้แทนกรมวิทยาศาสตร์การแพทย์ ผู้แทนกรมสนับสนุนบริการสุขภาพ และผู้แทนสำนักงาน  
คณะกรรมการอาหารและยา แห่งละหมู่คน
- (๒) คณบดีคณะการแพทย์แผนจีนหรือหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกว่าอย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณบดี  
หรือหัวหน้าภาควิชา หรือหัวหน้าหน่วยงานที่ผลิตบัณฑิตสาขาวิชาระดับประเทศ ประจำเดือนฯ  
และสถาบันอุดมศึกษาของเอกชนที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายว่าด้วยสถาบันอุดมศึกษาเอกชน แห่งละหมู่คน  
เลือกกันเองให้เหลือสามคน
- (๓) กรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิไม่เกินสามคน ในจำนวนนี้จะต้อง<sup>แต่งตั้ง</sup>ตั้งจากผู้แทนสมาคมหรือผู้แทนมูลนิธิที่เกี่ยวข้องกับการแพทย์แผนจีนในประเทศไทยอย่างน้อยหนึ่งคน
- (๔) กรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งโดยผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาวิชาระดับประเทศ ประจำเดือนฯ  
มีจำนวนเท่ากับจำนวนกรรมการวิชาชีพใน (๑) (๒) และ (๓) รวมกันในขณะเลือกตั้งแต่ละคราว  
ให้ผู้อำนวยการสำนักสภากาชาดไทยและประธานกรรมการประชุมประจำเดือนฯ

มาตรา ๑๖ ให้ยกเลิกมาตรา ๑๕ และมาตรา ๑๖ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒

มาตรา ๑๗ ให้ยกเลิกความในมาตรา ๑๙ มาตรา ๒๐ มาตรา ๒๑ และมาตรา ๒๒  
แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน  
“มาตรา ๑๙ องค์ประกอบ อำนาจหน้าที่ และการดำเนินงานของคณะกรรมการวิชาชีพ  
สาขาอื่นตามมาตรา ๑๕ (๔) รวมทั้งคุณสมบัติและลักษณะต้องห้ามของกรรมกรวิชาชีพสาขาอื่นดังกล่าว  
ให้เป็นไปตามที่กำหนดในพระราชบัญญัติที่ออกตามมาตรา ๕ (๔)

มาตรา ๒๐ ภายใต้กฎหมายวิชาชีพตามมาตรา ๑๕/๑ (๔)  
มาตรา ๑๕/๒ (๔) มาตรา ๑๕/๓ (๔) มาตรา ๑๕/๔ (๔) มาตรา ๑๕/๕ (๔) มาตรา ๑๕/๖ (๔)  
และมาตรา ๑๕/๗ (๔) ให้คณะกรรมการวิชาชีพแต่ละสาขาเลือกกรรมกรวิชาชีพเป็นประธานกรรมการ  
วิชาชีพและรองประธานกรรมกรวิชาชีพตำแหน่งละหมู่คน

มาตรา ๒๑ การเลือก การแต่งตั้ง และการเลือกตั้งกรรมกรวิชาชีพตามมาตรา ๑๕/๑ (๒)  
(๓) หรือ (๔) มาตรา ๑๕/๒ (๒) (๓) หรือ (๔) มาตรา ๑๕/๓ (๒) (๓) หรือ (๔) มาตรา ๑๕/๔ (๒) (๓)  
หรือ (๔) มาตรา ๑๕/๕ (๒) (๓) หรือ (๔) มาตรา ๑๕/๖ (๒) (๓) หรือ (๔) และมาตรา ๑๕/๗ (๒) (๓)  
หรือ (๔) และการเลือกกรรมกรวิชาชีพให้ดำรงตำแหน่งประธานกรรมกรวิชาชีพและรองประธานกรรมกร  
วิชาชีพตามมาตรา ๒๐ ให้เป็นไปตามระเบียบที่รัฐมนตรีกำหนด

ในกรณีกรรมการตามมาตรา ๑๔/๑ (๒) มาตรา ๑๔/๒ (๒) มาตรา ๑๔/๓ (๒)  
มาตรา ๑๔/๔ (๒) มาตรา ๑๔/๕ (๒) มาตรา ๑๔/๖ (๒) และมาตรา ๑๔/๗ (๒) มีไม่ถึงสามคน ให้ถือว่า  
คณะกรรมการวิชาชีพนั้นมีองค์ประกอบเท่าที่มีอยู่

มาตรา ๒๒ กรรมการวิชาชีพที่มาจากการเลือก การแต่งตั้ง และการเลือกตั้ง<sup>๑</sup>  
ตามมาตรา ๑๔/๑ (๒) (๓) หรือ (๔) มาตรา ๑๔/๒ (๒) (๓) หรือ (๔) มาตรา ๑๔/๓ (๒) (๓) หรือ (๔)  
มาตรา ๑๔/๔ (๒) (๓) หรือ (๔) มาตรา ๑๔/๕ (๒) (๓) หรือ (๔) มาตรา ๑๔/๖ (๒) (๓) หรือ (๔)  
และมาตรา ๑๔/๗ (๒) (๓) หรือ (๔) มีวาระอยู่ในตำแหน่งคราวละสี่ปี และอาจได้รับเลือกหรือแต่งตั้งใหม่  
อีกได้ แล้วแต่กรณี แต่จะดำรงตำแหน่งเกินกว่าสองคราวติดต่อกันไม่ได้

ให้นำความในมาตรา ๑๐ มาใช้บังคับกับคุณสมบัติและลักษณะต้องห้ามของกรรมการ  
วิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งตามมาตรา ๑๔/๑ (๔) มาตรา ๑๔/๒ (๔) มาตรา ๑๔/๓ (๔) มาตรา ๑๔/๔ (๔)  
มาตรา ๑๔/๕ (๔) มาตรา ๑๔/๖ (๔) และมาตรา ๑๔/๗ (๔) โดยอนุโลม

นอกจากการพ้นจากตำแหน่งตามวาระตามวรรคหนึ่ง กรรมการวิชาชีพ ตามมาตรา ๑๔/๑  
(๒) (๓) หรือ (๔) มาตรา ๑๔/๒ (๒) (๓) หรือ (๔) มาตรา ๑๔/๓ (๒) (๓) หรือ (๔) มาตรา ๑๔/๔ (๒) (๓)  
หรือ (๔) มาตรา ๑๔/๕ (๒) (๓) หรือ (๔) มาตรา ๑๔/๖ (๒) (๓) หรือ (๔) และมาตรา ๑๔/๗ (๒) (๓)  
หรือ (๔) พ้นจากตำแหน่งเมื่อ

(๑) ตาย

(๒) ลาออกจาก

(๓) รัฐมนตรีให้ออก สำหรับกรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งตามมาตรา ๑๔/๑ (๓)  
มาตรา ๑๔/๒ (๓) มาตรา ๑๔/๓ (๓) มาตรา ๑๔/๔ (๓) มาตรา ๑๔/๕ (๓) มาตรา ๑๔/๖ (๓)  
หรือมาตรา ๑๔/๗ (๓)

(๔) ขาดคุณสมบัติและมีลักษณะต้องห้ามของการเป็นกรรมกรวิชาชีพประภานั้น ๆ

มาตรา ๓๐ ให้ยกเลิก (๔) ของมาตรา ๓๐ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ  
พ.ศ. ๒๕๔๗

มาตรา ๑๔ ให้ยกเลิกความในมาตรา ๓๓ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ  
พ.ศ. ๒๕๔๗ ซึ่งแก้ไขเพิ่มโดยพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๗  
และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“มาตรา ๓๓ ผู้ขอเขียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะในแต่ละสาขา  
ต้องมีความรู้ในวิชาชีพดังต่อไปนี้

(๑) สาขาวิจกรรมบำบัด ต้องมีความรู้ในวิชาชีพคือเป็นผู้ได้รับปริญญาหรือประกาศนียบัตร  
เทียบเท่าปริญญาสาขาวิจกรรมบำบัดจากสถาบันการศึกษาที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิจกรรมบำบัดรับรอง  
และต้องสอบความรู้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิจกรรมบำบัดกำหนด  
สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศซึ่งมีเดิมสัญชาติไทย ต้องได้รับอนุญาตให้ประกอบโรคศิลปะสาขา  
วิจกรรมบำบัดจากประเทศที่สำเร็จการศึกษาด้วย

(๒) สาขาวิชาการแก้ไขความผิดปกติของการสื่อความหมาย ต้องมีความรู้ในวิชาชีพคือ เป็นผู้ได้รับปริญญาหรือประกาศนียบัตรเทียบเท่าปริญญาสาขาวิชาความผิดปกติของการสื่อความหมาย จากสถาบันการศึกษาที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาการแก้ไขความผิดปกติของการสื่อความหมาย รับรอง และต้องสอบความรู้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชา การแก้ไขความผิดปกติของการสื่อความหมายกำหนด สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศ ซึ่งมีได้มีสัญชาติไทย ต้องได้รับอนุญาตให้ประกอบโรคศิลปะสาขาวิชาการแก้ไขความผิดปกติของการสื่อความหมายจากประเทศไทยที่สำเร็จการศึกษาด้วย

(๓) สาขateknolojiหัวใจและท่วงอก ต้องมีความรู้ในวิชาชีพคือเป็นผู้ได้รับปริญญา หรือประกาศนียบัตรเทียบเท่าปริญญาสาขateknolojiหัวใจและท่วงอกจากสถาบันการศึกษา ที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขateknolojiหัวใจและท่วงอกกรับรอง และต้องสอบความรู้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขateknolojiหัวใจและท่วงอกกำหนด สำหรับผู้สำเร็จ การศึกษาจากต่างประเทศซึ่งมีตั้งแต่สัญชาติไทย ต้องได้รับอนุญาตให้ประกอบโรคศิลปะ สาขateknolojiหัวใจและท่วงอกจากประเทศไทยที่สำเร็จการศึกษาด้วย

(๔) สาขาวิชานักวิเคราะห์และนักออกแบบสถาปัตยกรรม ต้องมีความรู้ในวิชาชีพคือเป็นผู้ได้รับปริญญาหรือประกาศนียบัตร เทียบเท่าปริญญาสาขาวิชานักวิเคราะห์และนักออกแบบสถาปัตยกรรม ที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชานักวิเคราะห์และนักออกแบบสถาปัตยกรรม แต่ต้องสอบความรู้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชานักวิเคราะห์และนักออกแบบสถาปัตยกรรมกำหนด สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศซึ่งมิได้มีสัญชาติไทย ต้องได้รับอนุญาตให้ประกอบโรคศิลปะ สาขาวิชานักวิเคราะห์และนักออกแบบสถาปัตยกรรมจากประเทศไทยที่สำเร็จการศึกษาด้วย

(๕) สาขาวิชาระบบที่ต้องมีความรู้ในวิชาชีพคือเป็นผู้ได้รับปริญญาหรือประกาศนียบัตรเทียบเท่าปริญญาสาขาวิชาจิตวิทยาคลินิกหรือได้รับปริญญาหรือประกาศนียบัตรเทียบเท่าปริญญาที่ศึกษากรอบนานาสาขาวิชาจิตวิทยาคลินิกเป็นวิชาเอกจากสถาบันการศึกษาที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาจิตวิทยาคลินิกรับรอง และได้ผ่านการฝึกปฏิบัติงานในโรงพยาบาลหรือองค์กรใดที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาจิตวิทยาคลินิกรับรองมาแล้วไม่น้อยกว่าหกเดือนและต้องสอบความรู้ตามหลักเกณฑ์วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาจิตวิทยาคลินิกกำหนด สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศซึ่งได้มีสัญชาติไทย ต้องได้รับอนุญาตให้ประกอบโรคศิลปะสาขาจิตวิทยาคลินิกจากประเทศไทยที่สำเร็จการศึกษาด้วย

(๖) สาขาวิชาอุปกรณ์ ต้องมีความรู้ในวิชาชีพคือเป็นผู้ได้รับปริญญาหรือประกาศนียบัตรเทียบเท่าปริญญาสาขาวิชาอุปกรณ์จากสถาบันการศึกษาที่คณะกรรมการการวิชาชีพสาขาวิชาอุปกรณ์รับรอง และต้องสอบผ่านความรู้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการการวิชาชีพสาขาวิชาอุปกรณ์กำหนด สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศซึ่งมิได้มีสัญชาติไทย ต้องได้รับอนุญาตให้ประกอบโรคศิลปสาขาวิชาอุปกรณ์จากประเทศไทยที่สำเร็จการศึกษาด้วย

(๗) สาขาวิชาการแพทย์แผนจีน ต้องมีความรู้ในวิชาชีพคือเป็นผู้ได้รับปริญญาหรือประกาศนียบัตรเทียบเท่าปริญญาสาขาวิชาการแพทย์แผนจีนจากสถาบันการศึกษาที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาการแพทย์แผนจีนรับรอง และต้องสอบผ่านความรู้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาการแพทย์แผนจีนกำหนด สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศซึ่งมิได้มีสัญชาติไทย ต้องได้รับอนุญาตให้ประกอบโรคศิลปะสาขาวิชาการแพทย์แผนจีนจากประเทศไทย ที่สำเร็จการศึกษาด้วย

(๘) สาขาวิชานิตย์ตามพระราชบัญญัติที่ออกตามมาตรา ๕ (๙) ต้องมีความรู้ตามที่กำหนดในพระราชบัญญัตินี้"

มาตรา ๑๕ ให้แก้ไขคำว่า "ผู้อำนวยการกองการประกอบโรคศิลปะ" ในพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ เป็นคำว่า "ผู้อำนวยการสำนักสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะ" ทุกแห่ง

มาตรา ๑๖ เมื่อพระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ ให้พระราชบัญญัติดังต่อไปนี้ เป็นอันยกเลิก

(๑) พระราชบัญญัติกำหนดให้สาขาวิชาระบบที่ต้องสำเร็จการศึกษาประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ พ.ศ. ๒๕๔๕

(๒) พระราชบัญญัติกำหนดให้สาขาวิชาการแก้ไขความผิดปกติของการสื่อความหมายเป็นภาษา การประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ พ.ศ. ๒๕๔๕

(๓) พระราชบัญญัติกำหนดให้สาขาวิชาเทคโนโลยีหัวใจและทรวงอกเป็นสาขาวิชาการประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ พ.ศ. ๒๕๔๕

(๔) พระราชบัญญัติกำหนดให้สาขาวิชารังสีเทคนิคเป็นสาขาวิชาการประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ พ.ศ. ๒๕๔๕

(๕) พระราชบัญญัติกำหนดให้สาขาวิชาจิตวิทยาคลินิกเป็นสาขาวิชาการประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ พ.ศ. ๒๕๔๖

(๖) พระราชบัญญัติกำหนดให้สาขาวิชาเทคโนโลยีหัวใจและทรวงอกเป็นสาขาวิชาการประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๙

(๗) พระราชบัญญัติกำหนดให้สาขาวิชาอยุปกรณ์เป็นสาขาวิชาการประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ พ.ศ. ๒๕๔๕

(๘) พระราชบัญญัติกำหนดให้สาขาวิชาการแพทย์แผนจีนเป็นสาขาวิชาการประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ พ.ศ. ๒๕๔๕

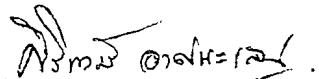
(๙) พระราชกฤษฎีกากำหนดให้สาขาวิชาแพทย์แผนจีนเป็นสาขาวิชาการประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๗ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๔

(๑๐) พระราชกฤษฎีกากำหนดให้สาขาวิชาเทคโนโลยีหัวใจและห่วงอกเป็นสาขาวิชาการประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๗ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๔

ให้ผู้ซึ่งดำรงตำแหน่งกรรมการวิชาชีพในคณะกรรมการวิชาชีพตามพระราชบัญญัติฯ ในวาระหนึ่ง อุปถัมภ์ในวันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ คงปฏิบัติหน้าที่ต่อไปจนกว่าจะมีคณะกรรมการวิชาชีพตามพระราชบัญญัตินี้ซึ่งต้องไม่เกินหนึ่งร้อยแปดสิบวันนับแต่วันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ

บรรดา率เบียนหรือประกาศที่ออกโดยอาศัยอำนาจตามพระราชบัญญัติฯ ในวาระหนึ่งที่ข้อยื่นวันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ ให้คงใช้บังคับได้ต่อไปเท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับบทบัญญัติแห่งพระราชบัญญัตินี้ จนกว่าจะมีระเบียนหรือประกาศที่ออกตามพระราชบัญญัตินี้ขึ้นใช้บังคับ

ถูกต้องตามมติของวุฒิสภา



(นางสาวศิริพงษ์ อศานุเสน)

ที่ปรึกษาด้านระบบงานนิติบัญญัติ รักษาการแทน

ผู้อำนวยการสำนักการประชุม  
สำนักงานเลขานุการวุฒิสภา